EDITORA ABRIL
477
NCz$ 0,73
COD.0004

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

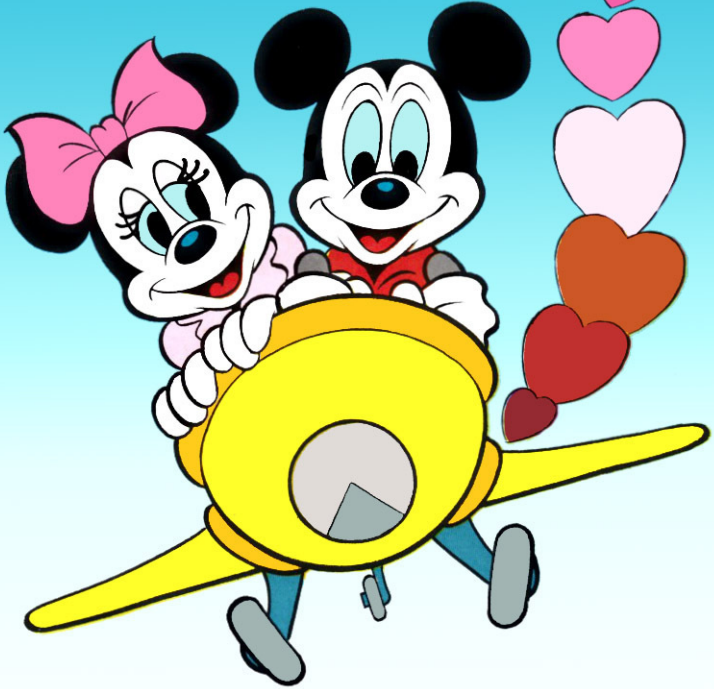
A GIBITECA

PRA CURTIR O DIA DOS NAMORADOS

EDITORA ABRIL
477
NCz$ 0,73
COD.0004

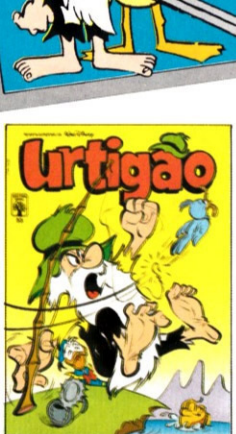
REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey



PRA CURTIR O DIA DOS NAMORADOS

Será que o Urtigão virou bicho-grilo ?



© 1989 The Walt Disney Company

Será?!!!
Descubra tudo e morra de rir em "CHÁ DE ABOBRINHAS"

EDITORA ABRIL

Nas bancas

WWW.AGIBITECA.COM.BR

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O ACELERADOR NUCLEAR

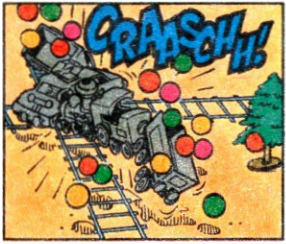
© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

QUAL O MOTIVO DE SUA VISITA, ATOMINO?
VIM CONVIDAR VOCÊS PRA IREM À SUÍÇA COMIGO!
O DR. TIRAPROSA VAI INAUGURAR O MAIOR ACELERADOR NUCLEAR DO MUNDO!
O QUE É ISSO?!
É UM INSTRUMENTO QUE ACELERA VERTIGINOSAMENTE AS PARTÍCULAS ATÔMICAS!
ISSO FAZ COM QUE ELAS SE CHOQUEM UMAS CONTRA AS OUTRAS!
E ESSES CHOQUES PERMITEM ESTUDOS E DESCOBERTAS INCRÍVEIS! ENTENDEU?
HUM...
NÃO ENTENDI BULUFAS!
VOU EXPLICAR COM UM EXEMPLO!
FAZ DE CONTA QUE AS BALAS SÃO ÁTOMOS E OS VAGÕES, O ACELERADOR!

AGORA, FAÇO OS DOIS TRENS SEGUIREM EM SENTIDO CONTRÁRIO!

ELES VÃO SE ENCONTRAR NO CRUZAMENTO DOS TRILHOS!

NÃO! PARA! OLHA!

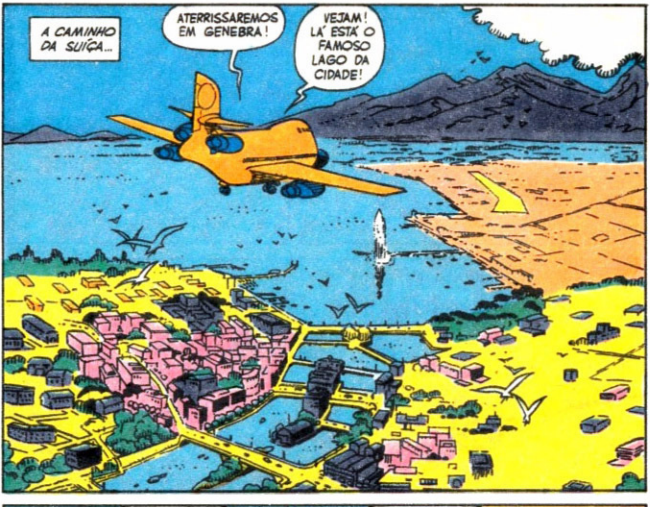

CRAASCHH!

ENTENDEU? SE OS CARAMELOS FOSSEM REALMENTE ÁTOMOS, TERIAM SE PARTIDO...

...EM PARTÍCULAS MENORES QUE SERIAM ENTÃO ESTUDADAS!

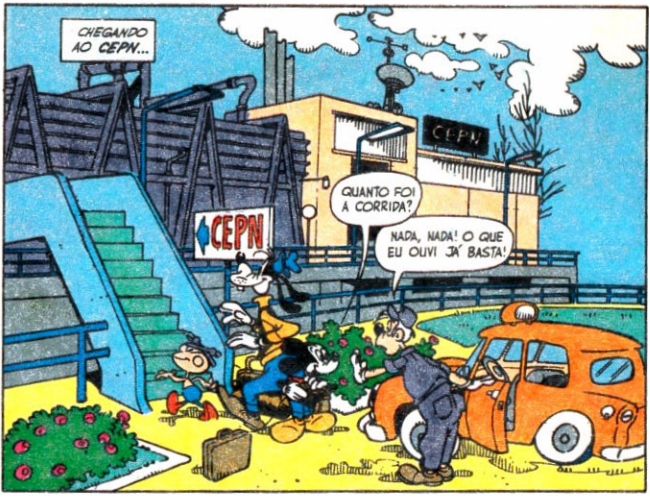
GRUNF! AINDA BEM QUE A SUÍÇA É A TERRA DO MODELISMO...

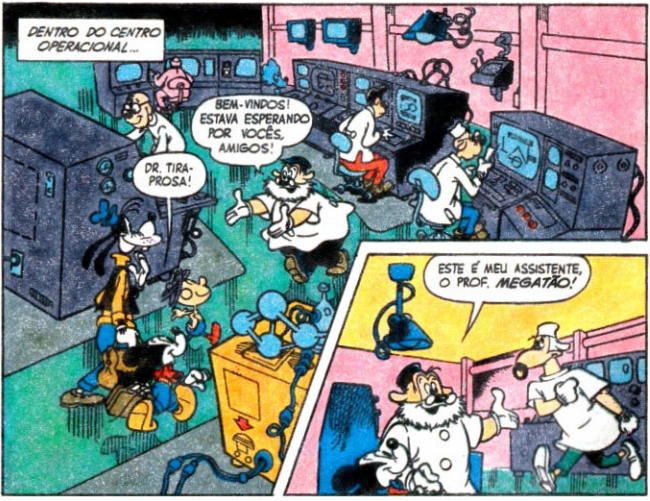
...ASSIM POSSO COMPRAR AS PEÇAS PRA CONSERTAR ESSE DESASTRE ATÔMICO!
AH, ESSE PATETA...

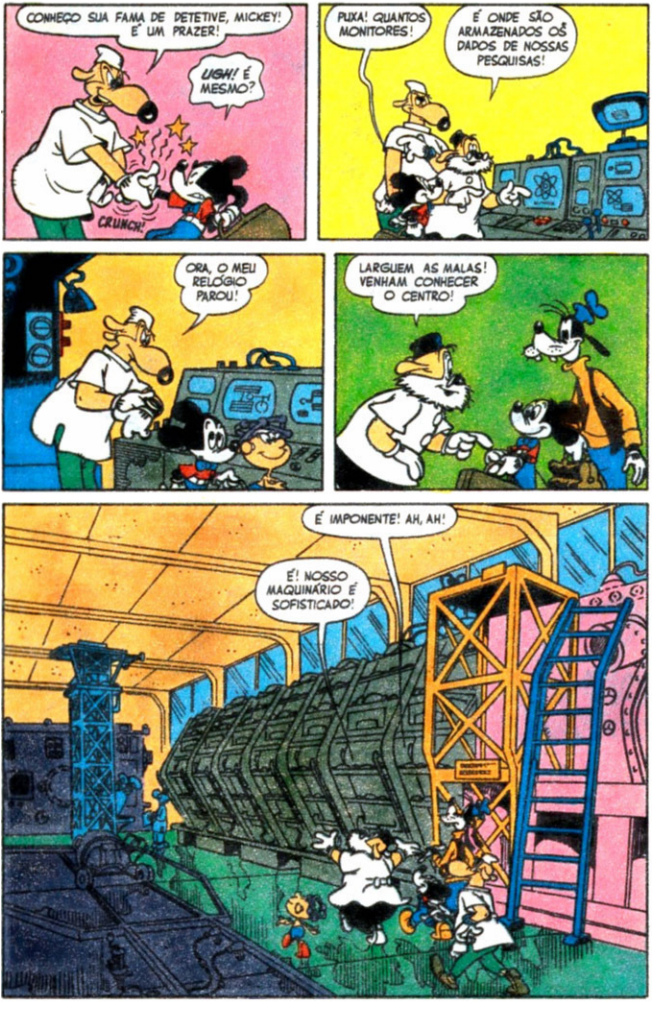

A CAMINHO DA SUÍÇA...
ATERRISSAREMOS EM GENEBRA!
VEJAM! LÁ ESTÁ O FAMOSO LAGO DA CIDADE!

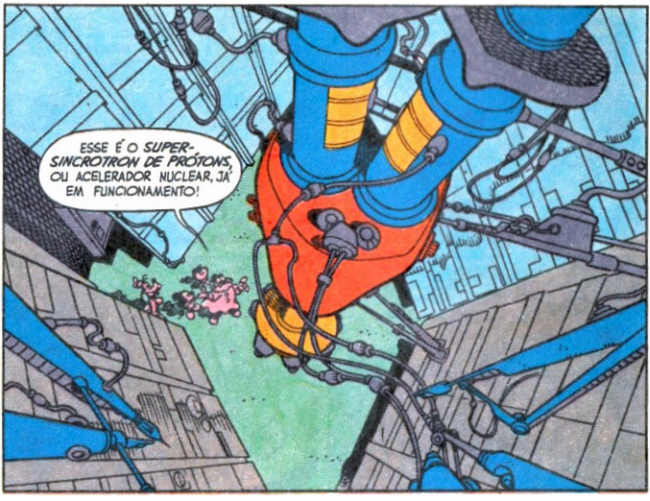
VAMOS DIRETO AO CEPN!
HEIN?
É A SIGLA DO CONSELHO EUROPEU DE PESQUISA NUCLEAR!

ELES TOMAM UM TÁXI...
AQUI É O CENTRO DA CIDADE!
BEM CARACTERÍSTICO!
DROGA! O MOTOR ESTÁ PIFANDO!
PLUF!
PIFF!
TÁXI
ESSA NÃO! É A BATERIA!
EU DOU UM JEITO NISSO, JÁ!
?
ZUM!
EU VI BEM? ELE RECARREGOU A BATERIA COM UM SOPRO?!
ISSO NÃO É NADA!
VOCÊ PRECISA É VER AS EXPERIÊNCIAS NUCLEARES QUE ELE FAZ COM CARAMELOS!
HEIN?
ELE É UM ÁTOMO AUMENTADO DOIS BILHÕES DE VEZES!
HÃ?


CHEGANDO AO CEPN...
CEPN
CEPN
QUANTO FOI À CORRIDA?
NADA, NADA! O QUE EU OUVI JÁ BASTA!


DENTRO DO CENTRO OPERACIONAL...
BEM-VINDOS! ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊS, AMIGOS!
DR. TIRA-PROSA!
ESTE É MEU ASSISTENTE, O PROF. MEGATÃO!


CONHEÇO SUA FAMA DE DETETIVE, MICKEY! É UM PRAZER!
UISH! É MESMO?
CRUNCH!
PUXA! QUANTOS MONITORES!
É ONDE SÃO ARMAZENADOS OS DADOS DE NOSSAS PESQUISAS!
ORA, O MEU RELÓGIO PAROU!
LARGUEM AS MALAS! VENHAM CONHECER O CENTRO!
É IMPONENTE! AH, AH!
É! NOSSO MAQUINÁRIO É SOFISTICADO!

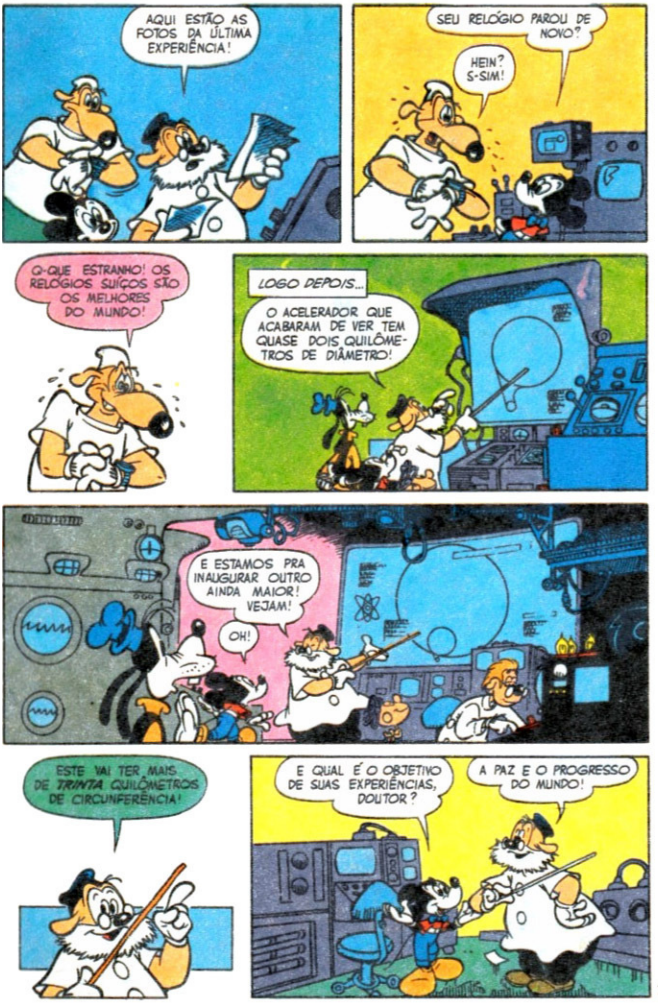

ESSE É O SUPER-SINCROTRON DE PRÓTONS, OU ACELERADOR NUCLEAR, JÁ EM FUNCIONAMENTO!

VEJA! NAQUELE PONTO É QUE AS PARTÍCULAS ATÔMICAS SE CHOCAM!

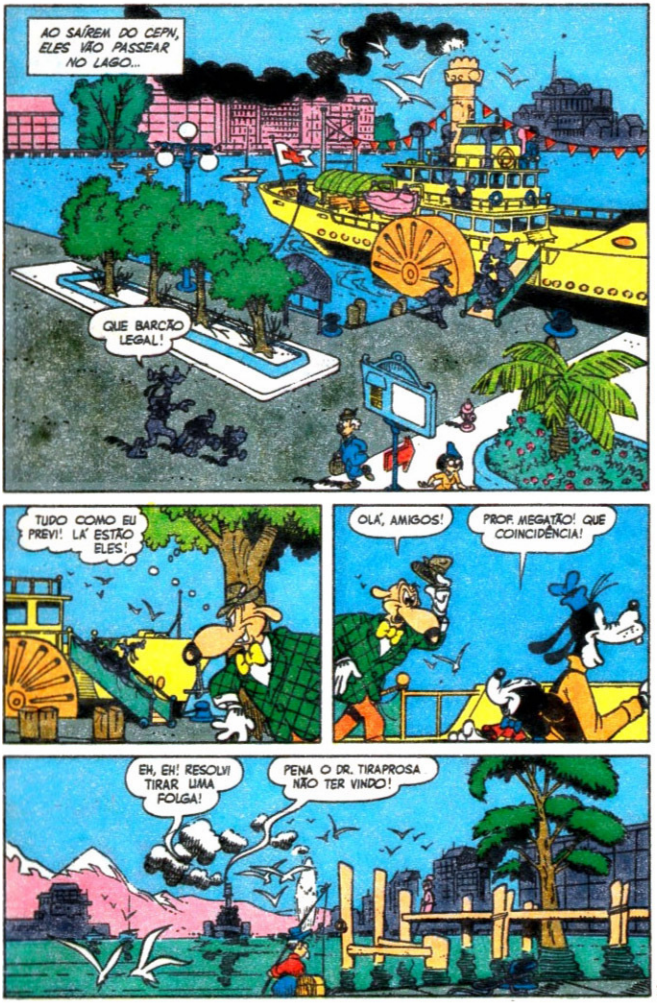
EU SEI COMO FUNCIONA! É UMA ESPÉCIE DE CRUZAMENTO PERIGOSO!
MUITO BEM, PATETA! EH, EH!

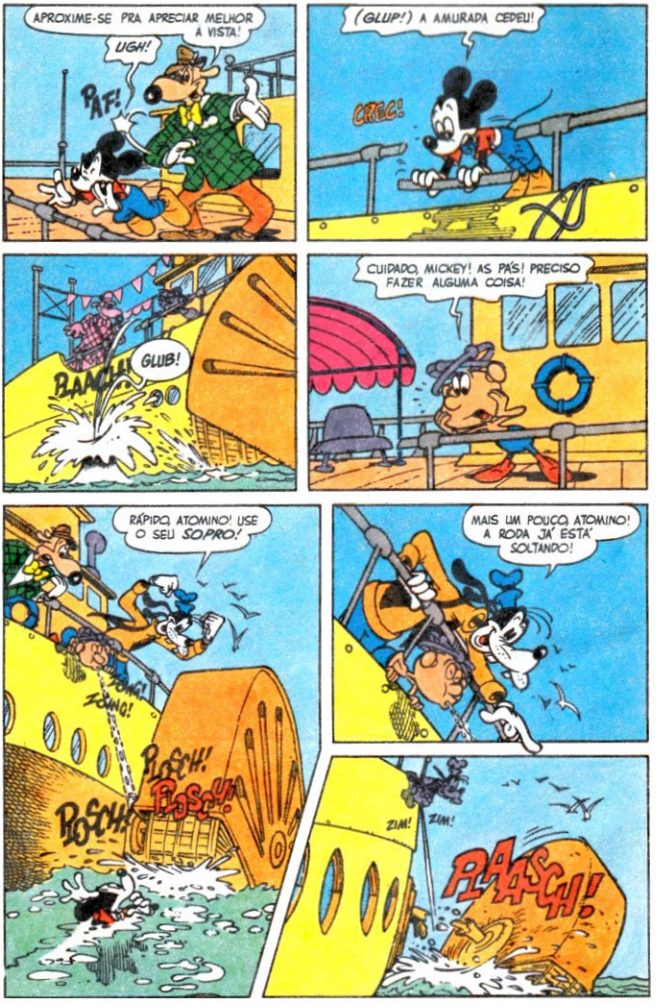
COMO VOCÊS PODEM VER O QUE ACONTECE NO ACELERADOR?
COM FOTOS ESPECIAIS!

VEJAM! NELAS SÃO REGISTRADAS TODA A TRAJETÓRIA DAS PARTÍCULAS ANTES, DURANTE E DEPOIS DO CHOQUE!


AQUI ESTÃO AS FOTOS DA ÚLTIMA EXPERIÊNCIA!
SEU RELÓGIO PAROU DE NOVO?
HEIN? S-SIM!
O-QUE ESTRANHO! OS RELÓGIOS SUÍÇOS SÃO OS MELHORES DO MUNDO!
LOGO DEPOIS...
O ACELERADOR QUE ACABARAM DE VER TEM QUASE DOIS QUILÔMETROS DE DIÂMETRO!
E ESTAMOS PRA INAUGURAR OUTRO AINDA MAIOR! VEJAM!
OH!
ESTE VAI TER MAIS DE TRINTA QUILÔMETROS DE CIRCUNFERÊNCIA!
E QUAL É O OBJETIVO DE SUAS EXPERIÊNCIAS, DOUTOR?
A PAZ E O PROGRESSO DO MUNDO!

SERIA UMA CALAMIDADE SE ESTAS DESCOBERTAS FOSSEM PARAR EM MÃOS INIMIGAS!
PODEMOS ACOMPANHAR OS TRABALHOS DO NOVO ACELERADOR?
CLARO! VENHAM COMIGO!
PARECEM TRILHOS!
E SÃO MESMO!
ESTE É O TÚNEL QUE CONDUZ AO ACELERADOR!
USAMOS TRENS ELÉTRICOS PRA TRANSPORTAR O PESSOAL!
VOU MOSTRAR O RESTANTE DA INSTALAÇÃO!
IAC! NADA MAU ESTE MODELINHO... AUMENTADO!
LÁ VAMOS NÓS!
TRRR-RR!

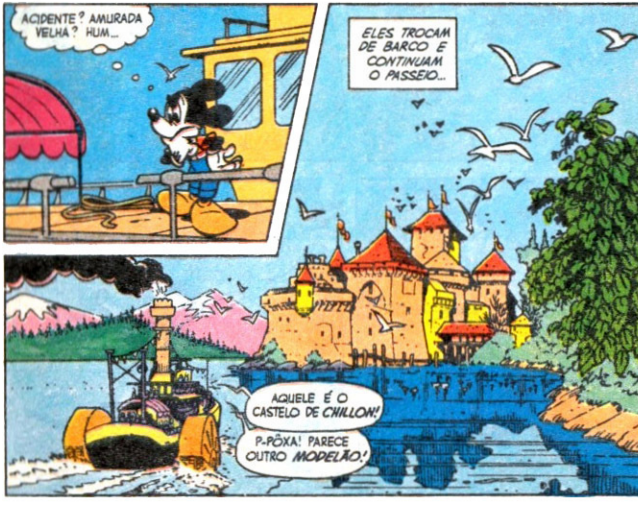

AO SAÍREM DO CEPN, ELES VÃO PASSEAR NO LAGO...
QUE BARCÃO LEGAL!
TUDO COMO EU PREVI! LÁ ESTÃO ELES!
OLÁ, AMIGOS!
PROF. MEGATÃO! QUE COINCIDÊNCIA!
EH, EH! RESOLVI TIRAR UMA FOLGA!
PENA O DR. TIRAPROSA NÃO TER VINDO!


APROXIME-SE PRA APRECIAR MELHOR A VISTA!
UGH!
PAF!
(GLUP!) A AMURADA CEDEU!
CREC!
GLUB!
BLAAGH!
CUIDADO, MICKEY! AS PÁS! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
RÁPIDO, ATOMINO! USE O SEU SOPRO!
ZOOM!
ZOOM!
PLOFCH!
PLOFCH!
MAIS UM POUCO, ATOMINO! A RODA JÁ ESTÁ SOLTANDO!
ZIM!
ZIM!
PLAAFCH!

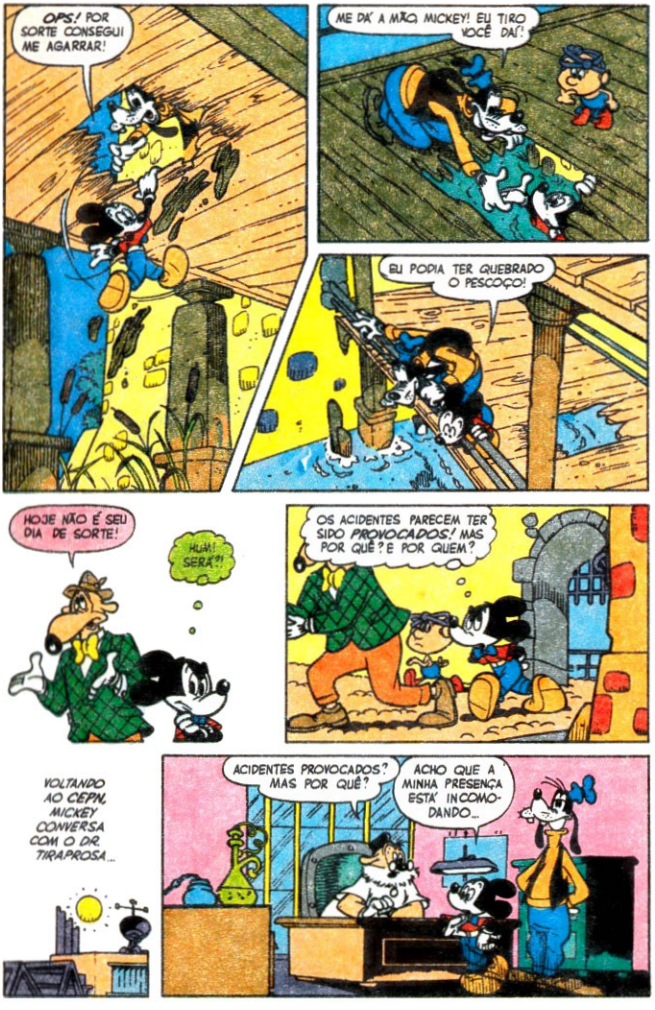
VIVA! O MICKEY ESTÁ SALVO!
MALDIÇÃO!

SINTO MUITO! NÃO SEI COMO PÔDE ACONTECER!
FOI APENAS UM ACIDENTE!

ESSA AMURADA É VELHA E CEDEU COM O PESO!


ACIDENTE? AMURADA VELHA? HUM...
ELES TROCAM DE BARCO E CONTINUAM O PASSEIO...
AQUELE É O CASTELO DE CHILLON!
P-PÔXA! PARECE OUTRO MODELÃO!

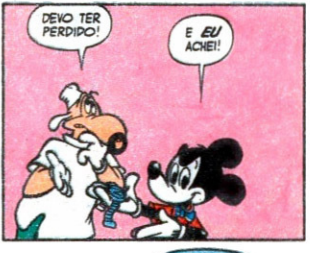
VENHAM! ELE PODE SER VISITADO!
ESTA ERA UMA RESIDÊNCIA DE NOBRES! FOI CONSTRUÍDA NO SÉCULO XIII!
POR AÍ, NÃO! POR AQUI!
RIIT-T!
SOCORRO!
CRAC!

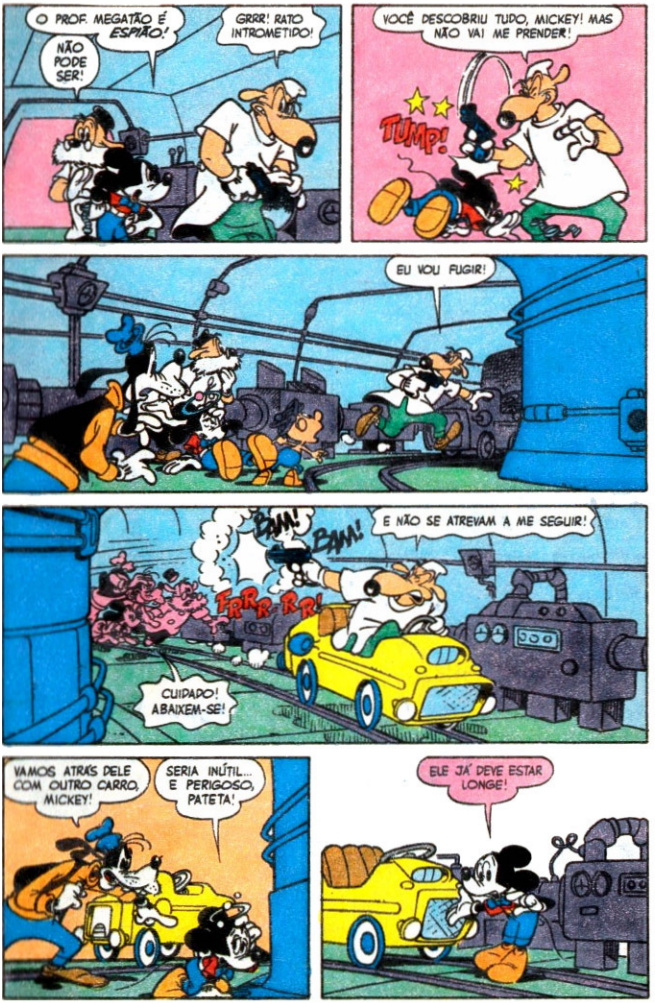

OPS! POR SORTE CONSEGUI ME AGARRAR!
ME DÁ A MÃO, MICKEY! EU TIRO VOCÊ DAÍ!
EU PODIA TER QUEBRADO O PESCOÇO!
HOJE NÃO É SEU DIA DE SORTE!
HUM! SERÁ?!
OS ACIDENTES PARECEM TER SIDO PROVOCADOS! MAS POR QUÊ? E POR QUEM?
VOLTANDO AO CEPN, MICKEY CONVERSA COM O DR. TIRAPROSA...
ACIDENTES PROVOCADOS? MAS POR QUÊ?
ACHO QUE A MINHA PRESENÇA ESTÁ INCOMODANDO...

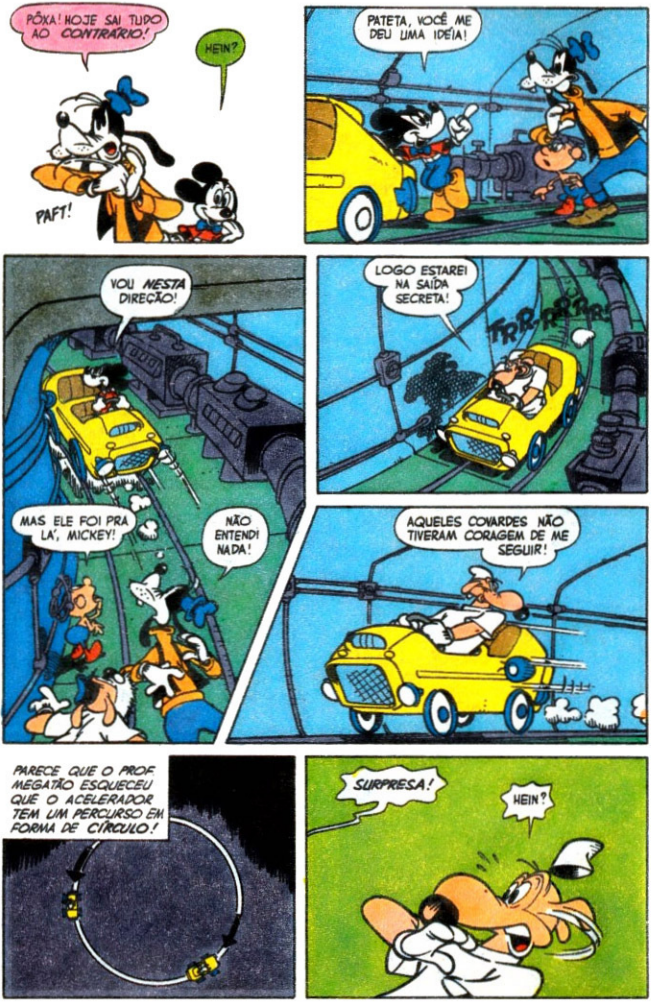
TALVEZ NÃO QUEIRAM QUE EU DESCUBRA ALGO...
É ISSO! TODOS SABEM DE SUA FAMA DE DETETIVE!
PODE SER UM CASO DE ESPIONAGEM!
IMPOSSÍVEL!
OS CONTROLES DE SEGURANÇA SÃO SUPER-RÍGIDOS!
HUM... MAS NÃO CUSTA DAR UMA OLHADA!
MICKEY VISITA AS REDONDEZAS...
HUM! PARECE TUDO EM ORDEM!
O QUE VOCÊ ESPERAVA ENCONTRAR, MICKEY?
COMO PODE VER, É APENAS UMA FAZENDA COMUM!
VEJA! VAQUINHAS PASTANDO!

UM MOINHO DE VENTO!
UM MOMENTO!
AS PÁS ESTÃO GIRANDO EM SENTIDO CONTRÁRIO!
É VERDADE! MAS COMO?!
EI! ALGUÉM SAIU DE TRÁS DA CABANA!
UM MECANISMO QUE CONTROLA O GIRO DAS PÁS!
E O VULTO QUE VOCÊ VIU?
DEIXA PRA LÁ, DOUTOR!
AQUI ESTÁ A PISTA!

NO CEPN, MICKEY REÚNE O PESSOAL...

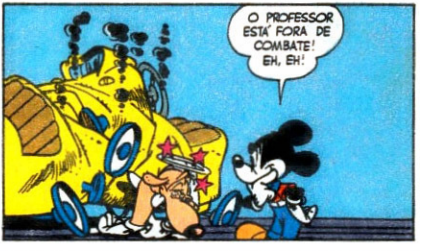



O PROF. MEGATÃO É ESPIÃO!
NÃO PODE SER!
GRRR! RATO INTROMETIDO!
VOCÊ DESCOBRIU TUDO, MICKEY! MAS NÃO VAI ME PRENDER!
TUMP!
EU VOU FUGIR!
BAM! BAM!
E NÃO SE ATREVAM A ME SEGUIR!
FRRR-RR!
CUIDADO! ABAIXEM-SE!
VAMOS ATRÁS DELE COM OUTRO CARRO, MICKEY!
SERIA INÚTIL... E PERIGOSO, PATETA!
ELE JÁ DEVE ESTAR LONGE!


PÔXA! HOJE SAI TUDO AO CONTRÁRIO!
HEIN?
PAFT!
PATETA, VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA!
VOU NESTA DIREÇÃO!
LOGO ESTAREI NA SAÍDA SECRETA!
TRR-RRRR
MAS ELE FOI PRA LÁ, MICKEY!
NÃO ENTENDI NADA!
AQUELES COVARDES NÃO TIVERAM CORAGEM DE ME SEGUIR!
PARECE QUE O PROF. MEGATÃO ESQUECEU QUE O ACELERADOR TEM UM PERCURSO EM FORMA DE CÍRCULO!
SURPRESA!
HEIN?

¡AUU! VOU BATER!

CRAASCH!


O PROFESSOR ESTÁ FORA DE COMBATE! EH, EH!

VOCÊ É UM GÊNIO, MICKEY!
QUE NADA! EU DEVO ESSA IDÉIA AO PATETA!

ENTÃO...
MEGATÃO USAVA O MOINHO DE VENTO PRA DESPACHAR AS FÓRMULAS SECRETAS!

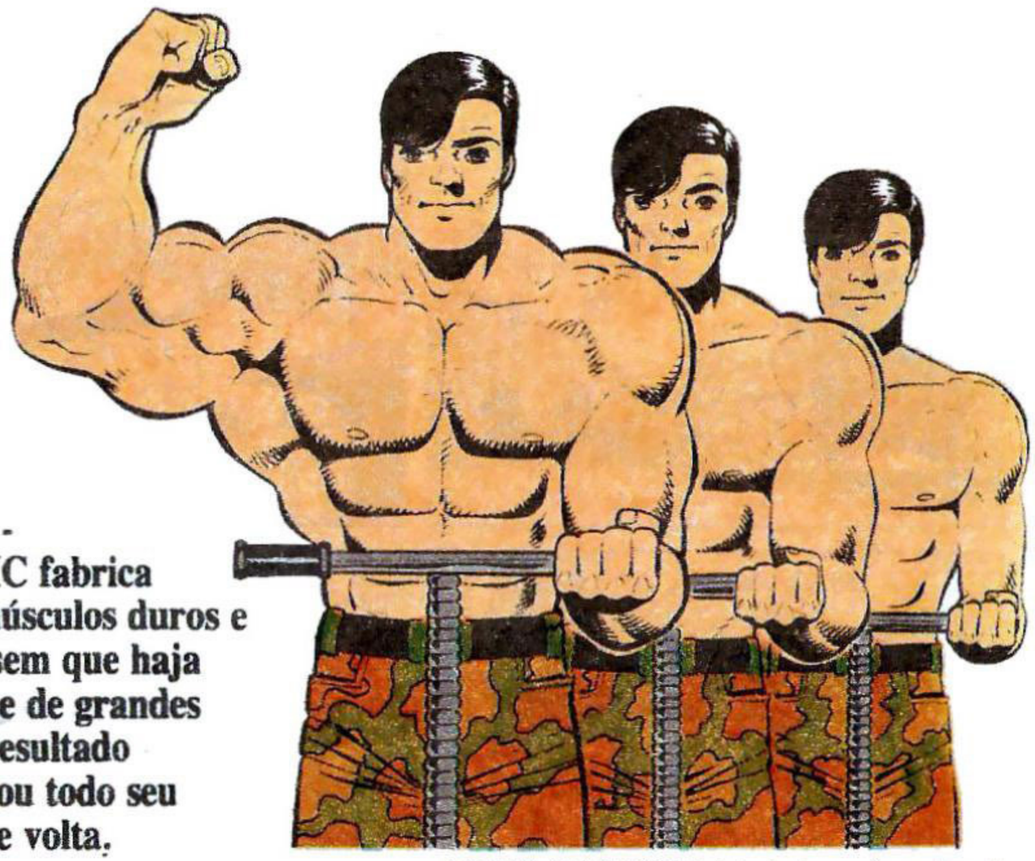
OS DADOS ERAM TRANSMITIDOS EM CÓDIGO ATRAVÉS DA ROTAÇÃO DAS PÁS!

DEPOIS DA INAUGURAÇÃO, MICKEY E PATETA DECIDEM REGRESSAR...

VOCÊ VAI RECEBER UM DE NOSSOS MAIS BELOS MODELOS FERROVIÁRIOS!
OBA!
BOA VIAGEM, E VOLTEM BREVE!
DIAS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
OI, MICKEY!
PRA QUE ESSAS MALAS, PATETA?
POSSO FICAR AQUI?
CLARO! MAS POR QUÊ?
MONTEI O MODELO QUE ME MANDARAM DA SUÍÇA!
E AÍ?
DAÍ QUE É TÃO GRANDE QUE OCUPOU TODA A CASA!
ESSA NÃO!
FIM

Experimente este método fácil para conseguir em algumas semanas

BRAÇOS PODEROSOS



O MULTI-ATHLETIC fabrica em você músculos duros e salientes, sem que haja necessidade de grandes esforços, resultado garantido ou todo seu dinheiro de volta.

MULTI-ATHLETIC é dobrável e pode ser levado com você a toda parte sem ocupar espaço

Basta usá-lo durante 7 minutos por dia, sem mudar em nada suas atividades diárias, MULTI-ATHLETIC obriga todos os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, etc, a trabalharem permanentemente (mas sem cansaço para você), resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos se desenvolverem e endurecerem, é ainda mais espetacular se você atualmente fôr fraco.

Que orgulho para você ser realmente "um homem!"

Ninguém ousará atacar uma pessoa forte como você, possuidora de um golpe de poder colossal, empregado por todas as pessoas que desejam um físico invejável. Eficaz em qualquer idade.

BRINDE

Se você enviar o cupom abaixo acompanhado de cheque ou vale postal, além de aproveitar de um preço bem mais em conta, receberá gratuitamente um brinde surpresa que poderá conservar mesmo que resolva fazer uso de sua garantia de devolução.

GARANTIA:

Sua vida vai mudar, e por praticamente nada, temos tanta certeza dos resultados que você obterá que temos condições de fazer-lhe a seguinte proposta: teste MULTI-ATHLETIC em sua casa durante 60 dias. Se no fim deste prazo seus músculos não tiverem se desenvolvido de modo que possa ser percebido a olho nu, então, devolva seu MULTI-ATHLETIC para receber todo seu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso) sem que nenhuma pergunta lhe seja feita.

Se preferir, faça seu pedido pelo telefone:

(011) 826-6333

no horário comercial de 2ª a 6ª feira

Interpostal Marketing Direto

R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

CUPOM PARA 60 DIAS DE TESTE GRATUITO

a ser enviado à
Interpostal Marketing Direto.
Rua Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

Sim, aceito experimentar MULTI-ATHLETIC. Fica entendido que devo conseguir um corpo musculoso e bem desenvolvido no prazo de 60 dias, caso contrário, caso eu não fique inteiramente satisfeito com os resultados, devolverei MULTI-ATHLETIC para receber todo meu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso), o mais tardar 5 dias após terem recebido minha devolução. Sob esta garantia queiram enviar-me:

.... **4.323.1** MULTI-ATHLETIC

pelo qual estou enviando:

☐ cheque nominal ☐ vale postal

no valor de **Cz$ 12.970,00 + Cz$ 690,00** para as despesas de remessa, ou seja, um total de **Cz$ 13.640,00**

☐ prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade (reembolso postal), ao preço de **Cz$ 18.160,00** mais o valor das despesas de reembolso.

Nome .....

Endereço: ..... Número: .....

Complemento (Andar/Bairro): .....

Cidade: ..... Estado: .....

CEP: ..... Data de Nascimento: .....

(Coloque seu CEP corretamente e seu nome por extenso para garantir a remessa)

MS-477

Walt Disney

MICKEY

UMA BELA TACADA

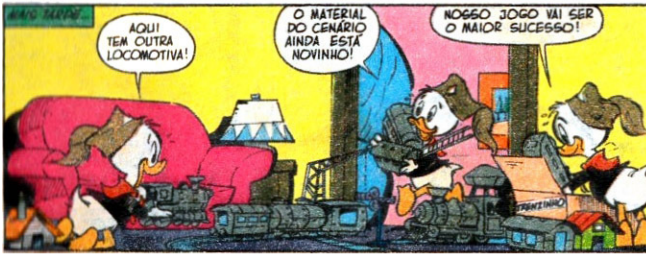
Walt Disney
ESCOTEIROS-MIRINS
GATOS E RAPOSAS
QUAC! DEZ CRUZADOS NOVOS PROS GATOS VADIOS DA CIDADE? FICARAM MALUCOS?
AMANHÃ É O DIA DO GATO, TIO!
ESTAMOS RECOLHENDO FUNDOS!

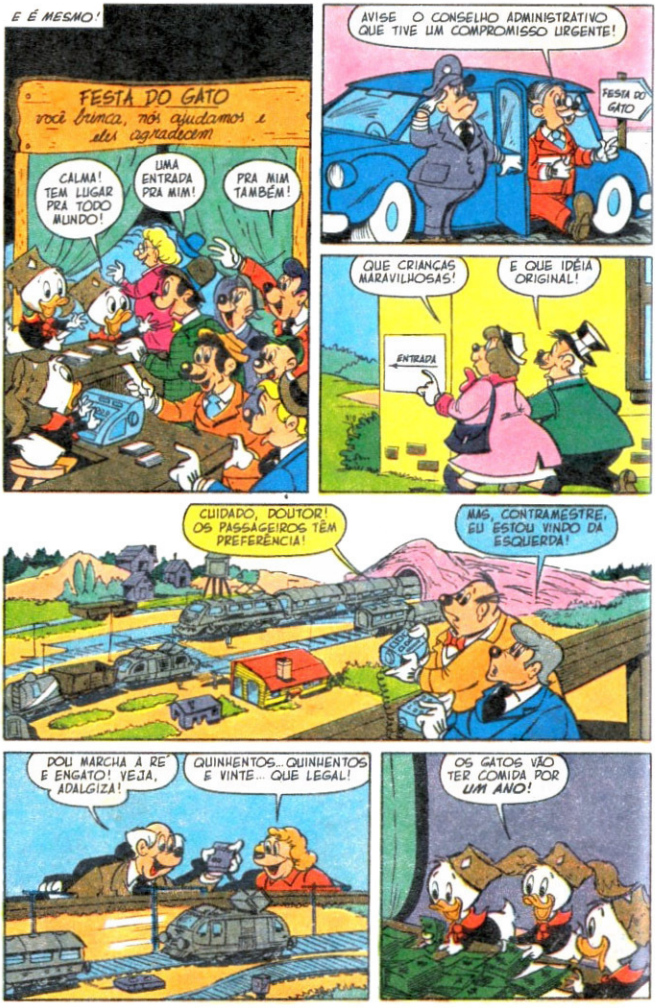
DINHEIRO NÃO SE RECOLHE... SE CRIA! QUANDO GANHEI MEU PRIMEIRO MILHÃO NO KLONDIKE...
LGM 22 - MK477-3

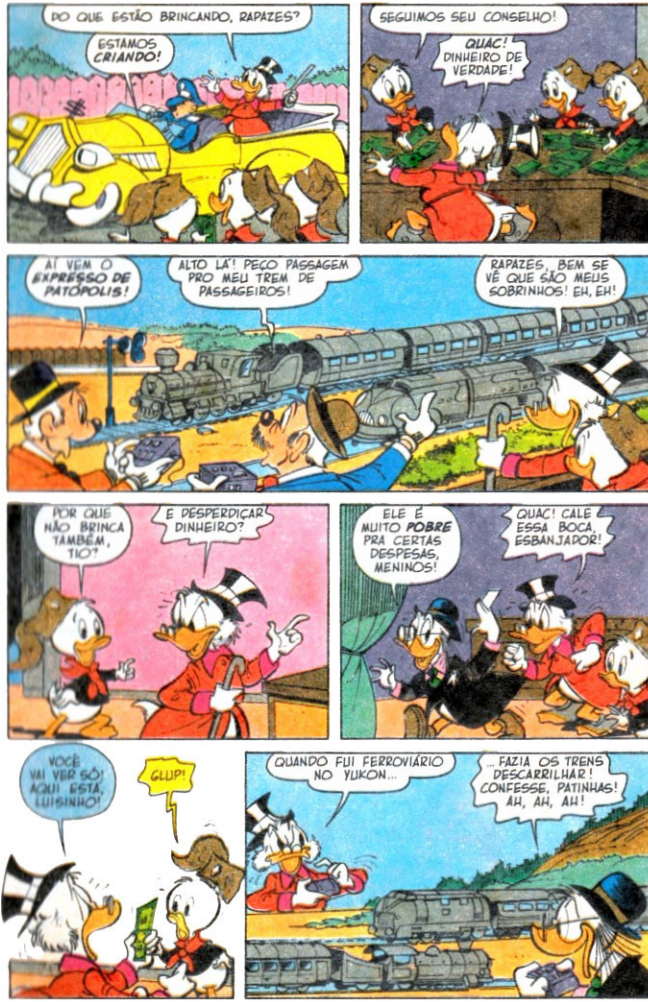
BAH... KLONDIKE!
QUANDO O TIO COMEÇA COM ESSA HISTÓRIA...
...É PORQUE NÃO VAI SOLTAR NEM UM CENTAVO!

MAS TALVEZ ELE ESTEJA CERTO!

DINHEIRO SE CRIA!
O QUE DEU NELE? PATINHITE AGUDA?


AQUI TEM OUTRA LOCOMOTIVA!
O MATERIAL DO CENÁRIO AINDA ESTÁ NOVINHO!
NOSSO JOGO VAI SER O MAIOR SUCESSO!


E É MESMO!
FESTA DO GATO
você brinca, nós ajudamos e eles agradecem
CALMA! TEM LUGAR PRA TODO MUNDO!
UMA ENTRADA PRA MIM!
PRA MIM TAMBÉM!
AVISE O CONSELHO ADMINISTRATIVO QUE TIVE UM COMPROMISSO URGENTE!
FESTA DO GATO
QUE CRIANÇAS MARAVILHOSAS!
E QUE IDÉIA ORIGINAL!
ENTRADA
CUIDADO, DOUTOR! OS PASSAGEIROS TÊM PREFERÊNCIA!
MAS, CONTRAMESTRE, EU ESTOU VINDO DA ESQUERDA!
POU MARCHA A RÉ E ENGATO! VEJA, ADALGIZA!
QUINHENTOS... QUINHENTOS E VINTE... QUE LEGAL!
OS GATOS VÃO TER COMIDA POR UM ANO!


PO QUE ESTÃO BRINCANDO, RAPAZES?
ESTAMOS CRIANDO!
SEGUIMOS SEU CONSELHO!
QUAC! DINHEIRO DE VERDADE!
AÍ VEM O EXPRESSO DE PATÓPOLIS!
ALTO LÁ! PEÇO PASSAGEM PRO MEU TREM DE PASSAGEIROS!
RAPAZES, BEM SE VÊ QUE SÃO MEUS SOBRINHOS! EH, EH!
POR QUE NÃO BRINCA TAMBÉM, TIO?
E DESPERDIÇAR DINHEIRO?
ELE É MUITO POBRE PRA CERTAS DESPESAS, MENINOS!
QUAC! CALE ESSA BOCA, ESBANJADOR!
VOCÊ VAI VER SÓ! AQUI ESTÁ, LUISINHO!
GLUP!
QUANDO FUI FERROVIÁRIO NO YUKON...
... FAZIA OS TRENS DESCARRILHAR! CONFESSE, PATINHAS! AH, AH, AH!

CLARO... A CONCORRÊNCIA! ASSIM!
EI! DESTRUIDOR!
CRASH!
CLONC!
AH, AH! VOCÊ NÃO CONHECE O PATINHAS!
GRRR! QUER GUERRA, HEIN?
ESPERE ATÉ EU APANHAR VOCÊ!
AH, AH! O QUE VAI FAZER SÓ COM A LOCOMOTIVA?
LEVAR VOCÊ AONDE EU QUERIA...
HEIN?
E AGORA... ZAP!
QUAC! SABOTADOR!
EH, EH!
TRAIDOR!
MAU PERDEDOR!
BONC!
PAF!
PAF!
TRÊS LOCOMOTIVAS, DOZE VAGÕES, UMA PONTE...
COM ESSA GRANA TODA, ACHO QUE VAI DAR PRA CONSTRUIR UM HOTEL PROS GATOS! EH, EH, EH!
BONC!
S.O.C!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas
Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

IC-477

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....
Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

Troca

O Luís Paulo tem uma coleção enorme de revistas em quadrinhos, com exemplares de ZÉ CARIOCA, PATO DONALD, MARGARIDA, PENINHA, TIO PATINHAS, DISNEY ESPECIAL, ALMANAQUE DISNEY, EDIÇÃO EXTRA, ALMANAQUES, CLÁSSICOS DISNEY e outras, mas não tem mais espaço pra todas elas. Por isso, com muita pena, ele quer se desfazer de uma parte, trocando por revistas MICKEY. Pessoalmente fico muito feliz, já que ele quer continuar com as minhas. Um abração.

Luís Paulo da Silva
R. Antenor Rocha, 138
27320 - Barra Mansa - RJ

Novos Amigos

Nana Vaz de Castro (13 anos), Vice-Governador Rubens Berard 175, bl. 1, ap. 307 - 22451 - Rio Janeiro - RJ. **Natasha U. de Mag Ihães Barros** (9 anos), R. Frans Po 1425 - 22745 - Rio de Janeiro - RJ

Amizade Internacional

"I'm 18 years old and I'd lo having some pen friends. Write English or French."
Cappuzzello Sabrina
Via G. Donizetti, 1
20122 - Milão - Itália

Olha aí que oportunidade, pesso Escrevam pra ela, tá?

Poesia

"O personagem que eu mais gosto
é este ratinho supersimpático cha-
mado Mickey. Por isso escrevi esta
poesia pra ele.

Ele é um detetive,
Muito esperto por sinal,
Pois, com seu amigo Pateta,
Desenrola caso policial.

Tem uma namorada,
Uma simpática ratinha!
Seu nome é Minie.
Bonita, charmosa, que gracinha!

E não poderia esquecer
Daquele cachorro trapalhão.
Esse cão esperto é o Pluto,
Um eterno amigão.

Seu nome? Ah...
Seu nome eu já sei.
É o rato mais simpático,
Nosso grande amigo MICKEY."

Rodrigo Mendonça de Menezes
Jaraparava - SP

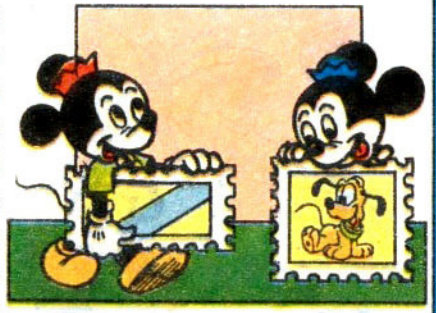
Puxa, que poeta!
Adorei a sua carta! Um abração e
escreva sempre.

Clubinhos

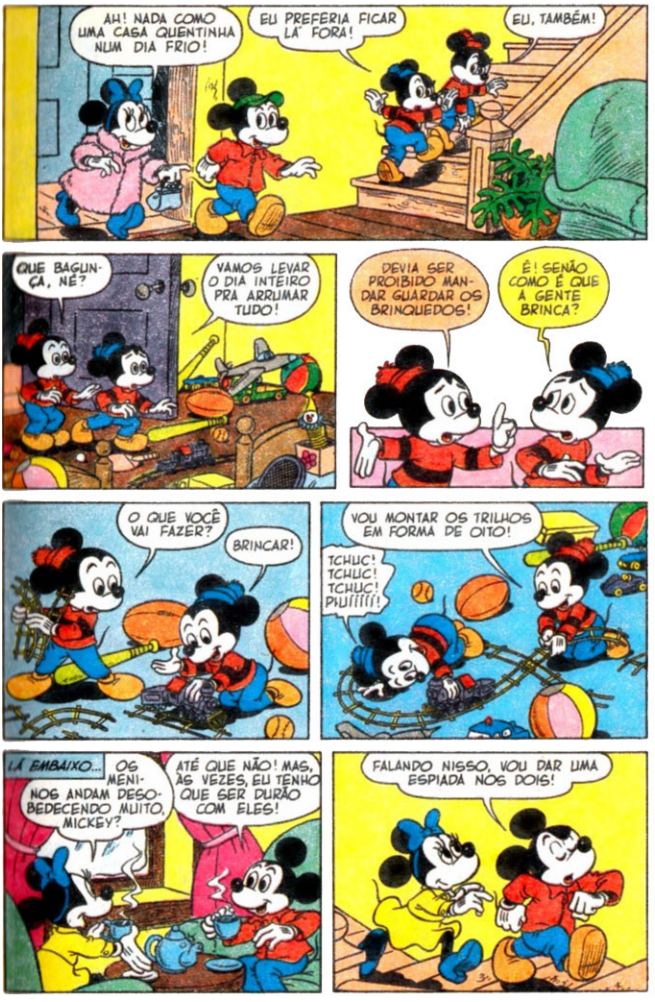
Clube Espaço Mágico: troca correspondência, letras de músicas e curiosidades; Rodrigo Laureano, R. Dr. Mayerá, 59 - 09130- Santo André - SP. **Clube Boca-Livre;** Alexandre S. Pereira, R. Barcelos Domingos, 90, casa 15 - 23080 - Rio de Janeiro - RJ. **Clube Amantes do Futebol:** para aqueles que gostam de futebol se corresponderem e trocar experiências; Plínio S. Neto, R. Abrão Rebello, 196 - 88310 - Navegantes - SC. **Clube Revistas Variadas;** Ana Flávia V. Cardoso, Av. Brasil, 3460 - 38400 - Uberlândia - MG.

Selos

Clube dos Colecionadores de Selos: compra e troca selos; Caixa Postal 38 - 93900 - Ivoti - RS. **Erico Prado Martins:** troca selos por outros selos ou figurinhas; Av. 14A, 553 - 13500 - Rio Claro - SP.



Walt Disney
MICKEY E MINIE
ACEITE MEU CONSELHO
OLÁ, MENINOS! GOSTEI DO BONECO!
OI, MINIE!
AINDA NÃO ESTÁ PRONTO!
ENTRE, MINIE! QUE BOM VER VOCÊ!
CRIANÇAS, É HORA DE SUBIR PRA ARRUMAR O QUARTO!
AH, TIO MICKEY!
DEIXA A GENTE ACABAR O BONECO DE NEVE!
EU JÁ DISSE QUE NÃO QUERO BAGUNÇA NO QUARTO!
DROGA!
JUSTO AGORA!


AH! NADA COMO UMA CASA QUENTINHA NUM DIA FRIO!
EU PREFERIA FICAR LÁ FORA!
EU, TAMBÉM!
QUE BAGUNÇA, NÉ?
VAMOS LEVAR O DIA INTEIRO PRA ARRUMAR TUDO!
DEVIA SER PROIBIDO MANDAR GUARDAR OS BRINQUEDOS!
É! SENÃO COMO É QUE A GENTE BRINCA?
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
BRINCAR!
VOU MONTAR OS TRILHOS EM FORMA DE OITO!
TCHUC! TCHUC! TCHUC! PUUUUU!
LÁ EMBAIXO...
OS MENINOS ANDAM DESOBEDECENDO MUITO, MICKEY?
ATÉ QUE NÃO! MAS, ÀS VEZES, EU TENHO QUE SER DURÃO COM ELES!
FALANDO NISSO, VOU DAR UMA ESPIADA NOS DOIS!

PIUÍÍÍÍ! EXPRESSO DAS SETE CHEGANDO...
ENTROU NA CURVA!
HEIN?

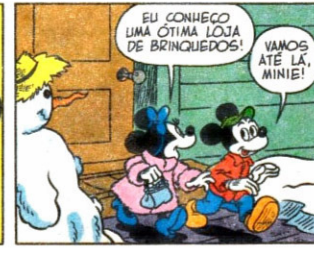
VOCÊS NEM COMEÇARAM? POIS, SE NÃO ARRUMAREM O QUARTO, VÃO FICAR SEM JANTAR!
XIIII!
GLUP!

TÁ TUDO ERRADO, MICKEY! VOCÊ SEMPRE DEVE PROMETER RECOMPENSA, E NÃO UM CASTIGO!
HUM!

USE DE PSICOLOGIA!
ESTÁ BEM! VOU TENTAR!

ESCUTEM, SE COLOCAREM TUDO NO LUGAR, EU COMPRO UM PRESENTE, TÁ BOM?
VERDADE, TIO MICKEY?
UAU!

RÁPIDO, CHIQUINHO!
VOCÊ TAMBÉM, FRANCISQUINHO!

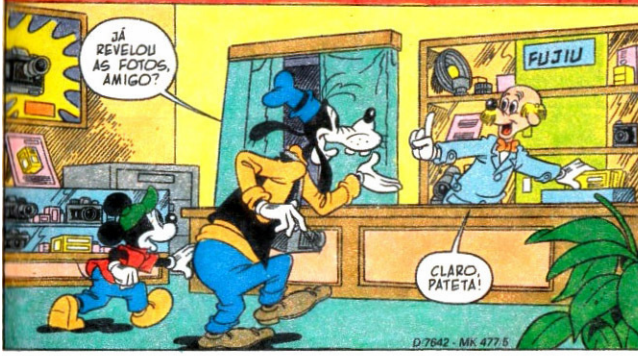

EU CONHEÇO UMA ÓTIMA LOJA DE BRINQUEDOS!
VAMOS ATÉ LÁ, MINIE!

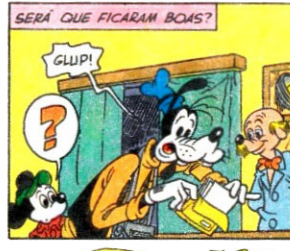
NA LOJA...
QUE TAL UM JOGO?
ESTE PARECE SER BEM DIVERTIDO, MICKEY!
HÃ... NÃO SEI NÃO, MINIE!
ACHO QUE ELES VÃO PREFERIR TACOS DE HÓQUEI...
BAH!
BRINQUEDOS
LEMBRE QUE ESTAMOS NO INVERNO E ELES JÁ TÊM PATINS!
ESTOU VENDO QUE JÁ POSSO ENTREGAR O PRESENTE!
PUXA! TACOS DE HÓQUEI!
QUE LEGAL, TIO MICKEY!
ISSO É PORQUE VOCÊS CUMPRIRAM SEU DEVER, MENINOS!
EU NÃO DISSE? O MELHOR É OFERECER UMA RECOMPENSA!
VOCÊ ESTAVA CERTA, MINIE!

VAMOS PEGAR OS PATINS!
IUPI!! AGORA A GENTE PODE JOGAR HÓQUEI DE VERDADE!
OI, PESSOAL!
QUERO SÓ VER COMO FICOU O ARMÁRIO!
UGH!
GLUP!
VOLTEM JÁ AQUI, MENINOS! VOCÊS TÊM QUE AJEITAR OS BRINQUEDOS NO ARMÁRIO!
TARDE DEMAIS...
VAMOS MARCAR OUTRO PONTO, CHIQUINHO!
ESTES TACOS SÃO DEMAIS!
DROGA DE CONSELHO, O SEU! COM OS TACOS NOVOS ELES SÓ VÃO VOLTAR PRA CASA À NOITE!
NÃO HÁ NADA DE ERRADO COM O MEU CONSELHO! VOCÊ É QUE NÃO ESCOLHEU A RECOMPENSA CERTA, MICKEY!
fim

Walt Disney

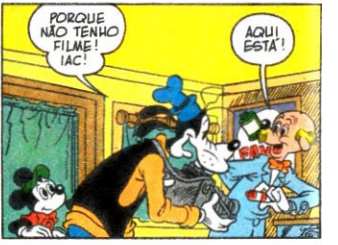
PATETA FOTÓGRAFO

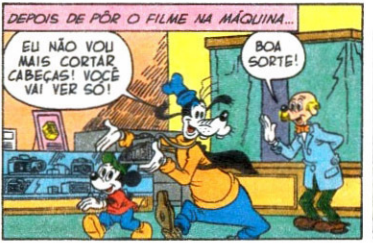




O VENDEDOR DÁ UMA AULA...
...E SEMPRE DEIXE UM ESPAÇO ACIMA DAS CABEÇAS!
AH! JÁ ENTENDI!

MAS ACHO QUE AINDA NÃO POSSO TIRAR FOTOS PERFEITAS...
POR QUÊ?


PORQUE NÃO TENHO FILME! IAC!
AQUI ESTÁ!


DEPOIS DE PÔR O FILME NA MÁQUINA...
EU NÃO VOU MAIS CORTAR CABEÇAS! VOCÊ VAI VER SÓ!
BOA SORTE!

QUE DICAS, HEIN, MICKEY?
AGORA É SÓ PÔR TODAS EM PRÁTICA!

PODE DEIXAR! EU SÓ PRECISO ACHAR ALGUÉM PRA FOTOGRAFAR!

DE REPENTE...
BANG! BANG!
HÃ?!

PÔXA! ESTÃO ROUBANDO O BANCO!
SOCORRO!
BANG! BANG!
BANCO
É SÓ DEIXAR UM ESPAÇO PRAS CABEÇAS E...
CLIC!
DROGA! ELES LEVARAM UMA BOLADA!
QUANDO O CEL. CINTRA CHEGA...
COMO ERAM OS LADRÕES?
EU... HÃ... UM TINHA NARIZ GRANDE... O OUTRO... PUXA, NÃO REPAREI!
O BAIXINHO NÃO TINHA BARBA?
MAS ELES ERAM ALTOS!
NÃO! BAIXOS!
ASSIM NÃO DÁ!
MICKEY! PATETA! VOCÊS POR AQUI?
É... ESTÁVAMOS PASSANDO BEM NA HORA DO ROUBO!

VOCÊ PODE DESCREVER OS BANDIDOS, MICKEY?
DESCULPE, CORONEL! NÃO VI O ROSTO DELES!
É! DESSE JEITO VAI SER DIFÍCIL PEGAR OS LADRÕES!
EH, EH! O PLANO FOI PERFEITO! NINGUÉM VIU NADA!
AGORA PERGUNTA PRA MIM, CORONEL!
?
ESTÁ BEM... VOCÊ VIU OS LADRÕES, PATETA?
NÃO! MAS TIREI UMA FOTO DELES! IAC!
BAH! ESSE METIDO!
ÓTIMO! VOU MANDAR REVELAR O FILME AGORA MESMO!
POR QUE NÃO VAMOS À LOJA DO MEU AMIGO?
CLARO! O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
E ENTÃO...
É AQUELA ALI, CORONEL!
TOMARA QUE VOCÊ NÃO TENHA CORTADO AS CABEÇAS, PATETA! EH, EH, EH!
GURI!

UÉ! NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
TALVEZ ELE ESTEJA LÁ ATRÁS, REVELANDO FOTOS!
Ó DE CASA!
SÓ UM MINUTO, EU... HÃ... JÁ VOU...
FINALMENTE...
ONDE ESTÁ O OUTRO VENDEDOR?
E-ELE NÃO ESTÁ! EU SOU O ASSISTENTE DELE... POSSO AJUDAR?
QUERO REVELAR ESTE FILME!
CLARO! EH, EH! PODE PEGAR NA SEMANA QUE VEM!
NÃO! ISSO É URGENTE!
ESTÁ BEM! ENTÃO VOU REVELAR IMEDIATAMENTE!
UM POUCO DEPOIS...
PRONTO! FIZ O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL! EH, EH, EH!
ESTOU CURIOSO! DEIXA EU VER!
(GLUP!) ESSA NÃO!
?

DROGA! ACONTECEU DE NOVO!
É, ACHO QUE ISTO NÃO VAI AJUDAR MUITO!
DESSE JEITO OS BANDIDOS JAMAIS SERÃO IDENTIFICADOS!
DESISTO! VOU PRA CASA!
NÃO FIQUE CHATEADO, PATETA!
É BOM VOCÊ ESCOLHER OUTRO HOBBY, MEU CHAPA!
LÁ VÃO ELES! E SEM NENHUMA PROVA! EH, EH!
AGORA EU POSSO IR PRO ESCONDERIJO! A POLÍCIA NÃO VAI RESOLVER ESTE CASO, NUNCA!
ENQUANTO ISSO...
PÔXA! EU FIZ TUDO DIREITINHO...
HUM! TALVEZ O VENDEDOR POSSA ME AJUDAR COM MAIS ALGUNS CONSELHOS!

SERÁ QUE ELE JÁ VOLTOU?
OLÁ! TEM ALGUÉM AQUI?
VOU DAR UMA OLHADA PRA VER SE ELE ESTÁ LÁ ATRÁS!
?!
HUM! HUM!
SALA ESCURA
P-PÔXA! É O ANTIGO VENDEDOR!
HUM! HUM!
O QUE QUE ACONTECEU?
FUI FORÇADO A CORTAR AS CABEÇAS DE UMA FOTO!
ENTÃO NÃO FUI EU?
NÃO! DAVA PRA VER PERFEITAMENTE OS ROSTOS!

BEM QUE EU DESCONFIEI DAQUELE SEU AJUDANTE!
AJUDANTE, UMA OVA! ELE ME AMARROU E AMORDAÇOU!
P-PÔXA! EU CONSEGUI TIRAR UMA FOTO COM CABEÇAS... E ELA NÃO SERVE PRA NADA!
SERVE, SIM!
NA PRESSA, O LADRÃO ESQUECEU DE DESTRUIR O NEGATIVO! VOU FAZER UMA NOVA CÓPIA JÁ!
LEGAL! IAC!
LOGO DEPOIS...
ESPERE ATÉ VER ESTA FOTO, CORONEL! E COM AS CABEÇAS, DESTA VEZ!
HEIN?
AHÁ! CHARLIE DEDOS LEVES E BILLY ESPOLETA! ESSES DOIS SÃO BEM CONHECIDOS DA POLÍCIA!
TEM UM TERCEIRO QUE DISSE SER O ASSISTENTE DO VENDEDOR LÁ NA LOJA DE FOTOS!
NÃO SE PREOCUPE, NÓS VAMOS PEGAR TODOS! EU SEI ONDE ELES SE ESCONDEM! VENHA!
ENQUANTO ISSO...
ESTAMOS RICOS, CAMBADA!
É! E EU DEI UM JEITO DE DESTRUIR AS PROVAS! EH, EH!

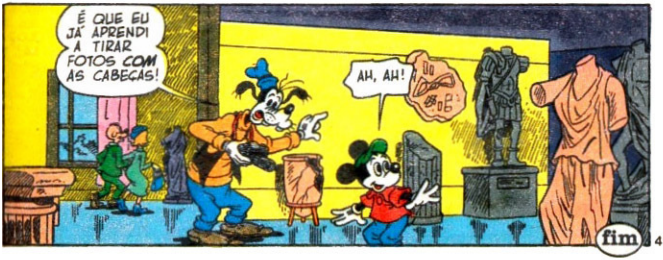
MAS, LOGO DEPOIS...
ESTÃO TODOS PRESOS! O LUGAR ESTÁ CERCADO!
(GLUP!) É A POLÍCIA!

BOM TRABALHO, PATETA! PASSE NA DELEGACIA AMANHÃ... VOCÊ VAI TER UMA SURPRESA!
P-PÔXA! POSSO LEVAR O MICKEY COMIGO?

NO DIA SEGUINTE...
ESTA É A SUA RECOMPENSA!
P-PÔXA! EU SEMPRE QUIS TER UMA MÁQUINA DESSAS!

POUCO DEPOIS...
NÃO VEJO A HORA DE USAR A MINHA MÁQUINA NOVA!
COM ELA VOCÊ VAI TIRAR FOTOS ÓTIMAS!
MUSEU

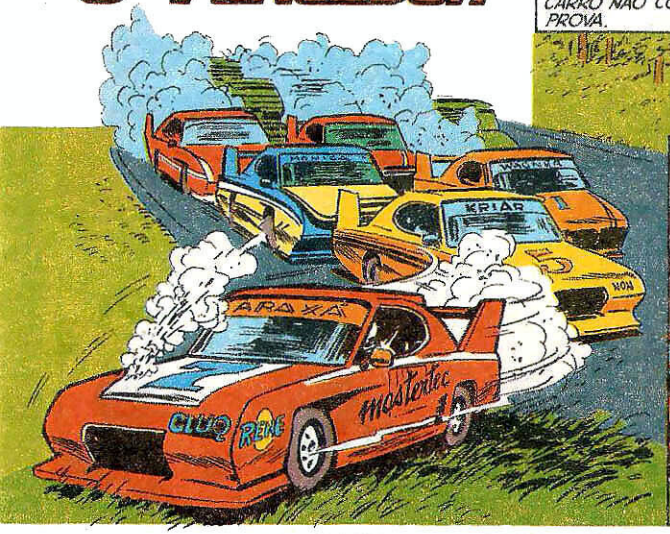
MAS...
MICKEY, SERÁ QUE A GENTE NÃO PODE IR PRA OUTRO LUGAR?
POR QUÊ?


É QUE EU JÁ APRENDI A TIRAR FOTOS COM AS CABEÇAS!
AH, AH!

fim

O VENCEDOR

ROGÉRIO É UM DOS MAIS DESTACADOS PILOTOS DE CORRIDA MAS A SORTE NÃO ESTÁ AO SEU LADO. MAIS UMA VEZ SEU CARRO NÃO CONSEGUE TERMINAR A PROVA.



NOS BOXES, ROGÉRIO DESABAFA.

NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

ALGUM TEMPO DEPOIS, AO LER UMA REVISTA...

NOSSA! NESTA TABELA DE CLASSIFICAÇÃO DO CAMPEONATO O ROGÉRIO É O PILOTO QUE TEVE O MAIOR NÚMERO DE QUEBRAS DESTA TEMPORADA!

E AO VIRAR UMA PÁGINA...

EPA! O QUE É ISSO? INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO? CURSO DE MECÂNICA À DISTÂNCIA. É DISSO QUE EU PRECISO!

Stock CARS

NA MESMA HORA, MARCOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO E ENVIOU PRO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO!

ACHO QUE ISSO FUNCIONA MESMO! OLHA! MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS JÁ SE FORMARAM PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 48 ANOS DE TRADIÇÃO! EU TAMBÉM VOU CONSEGUIR!

LOGO DEPOIS, MARCOS RECEBIA O MATERIAL DO SEU CURSO DE MECÂNICA.

AGORA NINGUÉM ME SEGURA!

PAGANDO POUCO E ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, MARCOS COMEÇOU A PROGREDIR.

AGORA EU JÁ SEI TUDO SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UM MOTOR. LOGO EU VOU BOTAR TUDO ISSO EM PRÁTICA LÁ NA OFICINA.

TEMPOS DEPOIS...

SEM UM PREPARADOR, NÃO DÁ! HÁ MAIS DE TRÊS HORAS QUE ESTOU TENTANDO REGULAR ESTE CARBURADOR SEM CONSEGUIR NADA!

EU NÃO QUERO SER INTROMETIDO, ROGÉRIO, MAS ACHO QUE O GICLÊ DESSE CARBURADOR É QUE NÃO ESTÁ LEGAL! ACHO MELHOR TROCAR.

EPA! COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

É QUE EU ESTOU TERMINANDO UM CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO. AGORA, EU ESTOU POR DENTRO DE TUDO SOBRE MOTORES.

MAS ESSE CURSO FUNCIONA?

ROGÉRIO OUVE O CONSELHO DE MARCOS E A COISA DÁ CERTO.

É, REALMENTE ESSE CURSO FUNCIONA, AGORA O CARBURADOR ESTÁ PERFEITO!

ÓTIMO! SE VOCÊ QUISER EU POSSO DAR UMA GERAL NO RESTO DO CARRO!

ACHO QUE É UMA BOA IDÉIA!

E A CHANCE QUE MARCOS TANTO ESPERAVA ACONTECE.

SE VOCÊ CONSEGUIR PREPARAR ESTE CARRO PARA A PRÓXIMA CORRIDA, JURO QUE NÃO VAI SE ARREPENDER.

LEGAL! PODE DEIXAR COMIGO QUE EU VOU FAZER ESSE MOTOR TRABALHAR DIREITINHO!

NA VÉSPERA DA CORRIDA, ROGÉRIO FAZ OS ÚLTIMOS TESTES NO CARRO PREPARADO POR MARCOS.

ESTÁ FUNCIONANDO COMO UM RELÓGIO, MARCOS! AGORA EU VOU EM FRENTE!

É... VALEU A PENA ESTUDAR!

E NO DIA DA PROVA O CARRO DE ROGÉRIO CONSEGUE CHEGAR AO FIM DA PROVA. E O QUE É MELHOR: EM PRIMEIRO LUGAR!

ROGÉRIO MAL PODIA ACREDITAR.

É INCRÍVEL, MARCOS! O CARRO ESTEVE PERFEITO! COMO VOCÊ CONSEGUIU APRENDER TUDO ISSO?

FOI FÁCIL! O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TEM CURSOS CRIADOS POR PROFESSORES ESPECIALIZADOS E TODO O ACOMPANHAMENTO DOS ALUNOS É FEITO POR COMPUTADORES! SÓ NÃO APRENDE QUEM NÃO QUER!

PARABÉNS, MARCOS! SEU TRABALHO FOI MUITO BOM! SÓ QUE EU QUERIA LHE DIZER QUE JÁ ENCONTREI UM PREPARADOR PARA OS MEUS MOTORES!

ESSA NÃO! E EU PENSANDO QUE IA SER O NOVO PREPARADOR DA EQUIPE!

E SABE QUEM É ELE?

É... BEM... NÃO SEI!

É VOCÊ MESMO!

UAU!

EU NÃO DISSE QUE VOCÊ IA ENCONTRAR LOGO UM BOM PREPARADOR?

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

NE-477

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

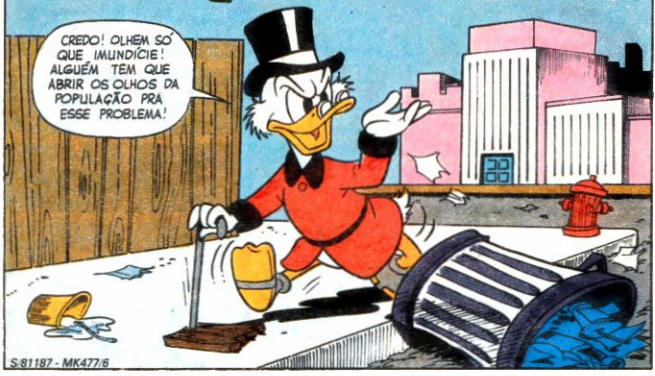
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º ____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

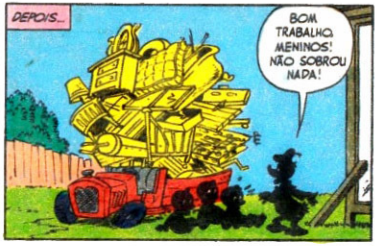
Walt Disney

Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos

OPERAÇÃO LIMPEZA



VAMOS CONSERTAR ESSE CAMINHÃO PRA FAZER A COLETA!
O PRÊMIO JÁ É NOSSO, TIO DONALD!
PODE CRER!
LIXO, AÍ VAMOS NÓS!
MELHOR DIZER... PRÊMIO, AÍ VAMOS NÓS!
PUXA! QUASE NÃO TEM LIXO POR AQUI!
É QUE TEM MUITA CONCORRÊNCIA!
VAMOS TENTAR MAIS ADIANTE!
UAU! UM QUINTAL CHEINHO DE FERRO VELHO!
DESCOBRIMOS UM TESOURO!
PONHAM TUDO NO CAMINHÃO!
RÁPIDO! AINDA FALTA MUITA COISA!
ISTO AQUI...
...TÁ PESADO...
...TIO DONALD!


DEPOIS...
BOM TRABALHO, MENINOS! NÃO SOBROU NADA!

EI, VOCÊ!

GLUP!
O QUE PENSA QUE TA FAZENDO?

VENHA CÁ! VOU TE MOSTRAR UMA COISA!
S-SIM... SENHOR!

FERRO-VELHO do João
SABE LER?
OH, NÃO!

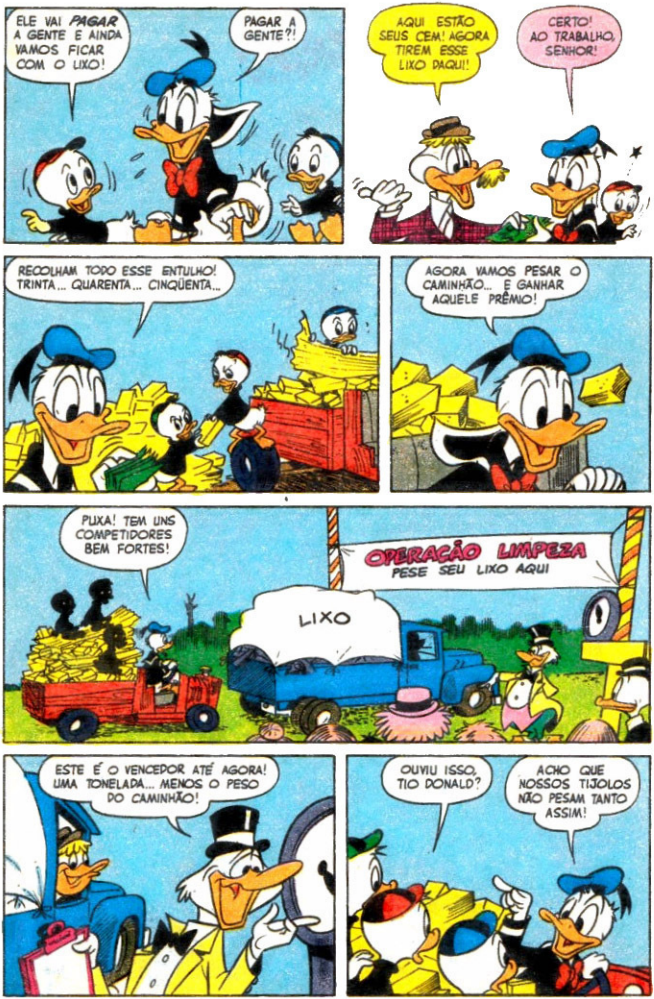
DEVOLVA AS MINHAS COISAS ANTES QUE EU CHAME A POLÍCIA!
AI, AI!

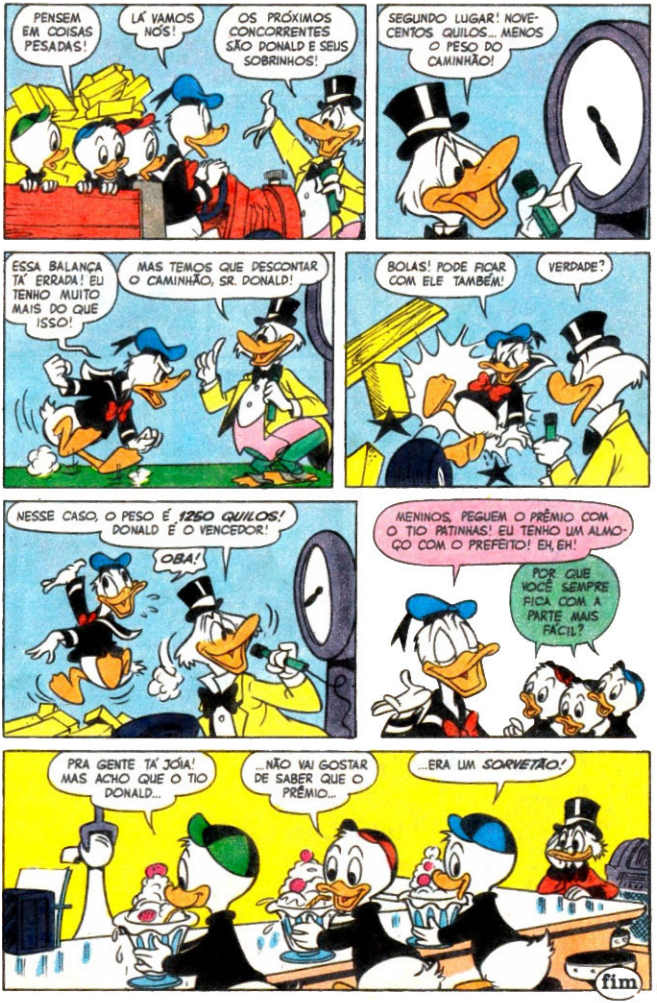
PONHAM TUDO DE VOLTA, MENINOS! COMO PUDERAM COMETER UM ERRO DESSES?

AGORA NÃO TEMOS LIXO NENHUM, TIO DONALD!
MANTENHAM OS OLHOS ABERTOS E A BOCA FECHADA!
OPA! PEGUEM ESSE VELHO CARRETEL DE FIO QUE ALGUÉM LARGOU AÍ!
CERTO, TIO DONALD!
POR QUE A GENTE SÓ PEGA COISAS PESADAS?
UFF!
MUITAS MÃOS FAZEM O TRABALHO FICAR LEVE, MENINOS!
TÓIM!
EI! O FIO TÁ PRESO!
PARE, TIO DONALD! O FIO PRENDEU EM ALGUMA COISA!
HÃ?
EI! PARE JÁ AÍ!
O QUE FOI?
VOCÊ ACABOU DE DERRUBAR SEIS QUARTEIRÕES DE FIO TELEFÔNICO. SÓ ISSO!
A GENTE TENTOU AVISAR VOCÊ, TIO DONALD!
¡AAU!

UGH! PUF! PUF!
ENROLEM O FIO OUTRA VEZ... E FIQUEM FELIZES POR NÃO TEREM DE PAGAR OS POSTES!
VAMOS CONTINUAR TENTANDO, MENINOS... DEVE TER ALGUM LIXO DE VERDADE POR AÍ!
MAS ONDE, TIO DONALD!
BEM ALI, MENINOS!
É SÓ UMA VELHA CABANA!
NÃO TEM NENHUM LIXO!
PEGUEM ESSAS DUAS ESTACAS!
CERTO, TIO DONALD! UM, DOIS...
PRONTO! JÁ PEGAMOS!
CREEEC!
?
?

CRÁS!
CUIDADO...
...TIO...
...DONALD!
VOCÊ...
...ESTÁ...
...BEM?
PUXA! O QUE MAIS PODE ACONTECER?!
ACHO QUE A GENTE JÁ VAI SABER!
EI! VOCÊS AÍ!
O QUE FOI AGORA?
BRONCA DE NOVO!
VOCÊS ARRUINARAM A MINHA PROPRIEDADE!
(GLUP!) DESCULPE, SENHOR! FOI UM...
GRANDE TRABALHO! A PREFEITURA TINHA ME MANDADO DEMOLIR A CABANA POR SER UMA AMEAÇA PÚBLICA!
NÃO SE ZANGUE, SENHOR! A GENTE...
VOCÊS ME FIZERAM ECONOMIZAR DUZENTOS CRUZADOS NOVOS! DOU A METADE DESSA QUANTIA SE LEVAREM ESSE LIXO EMBORA!
...VAI CONSERTAR TUDO!
NÃO, TIO DONALD!

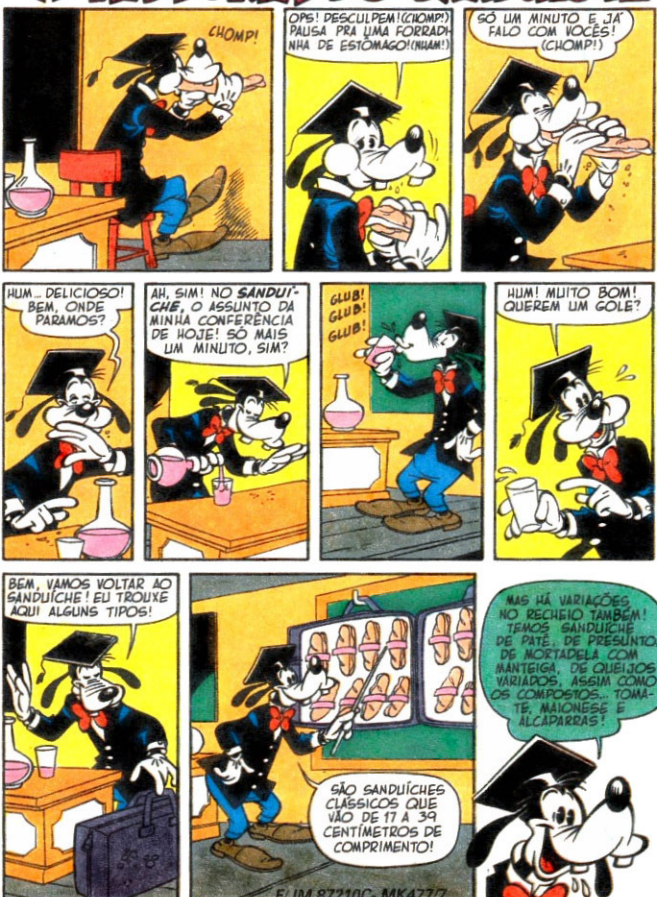

ELE VAI PAGAR A GENTE E AINDA VAMOS FICAR COM O LIXO!
PAGAR A GENTE?!
AQUI ESTÃO SEUS CEM! AGORA TIREM ESSE LIXO DAQUI!
CERTO! AO TRABALHO, SENHOR!
RECOLHAM TODO ESSE ENTULHO! TRINTA... QUARENTA... CINQUENTA...
AGORA VAMOS PESAR O CAMINHÃO... E GANHAR AQUELE PRÊMIO!
PUXA! TEM UNS COMPETIDORES BEM FORTES!
OPERAÇÃO LIMPEZA
PESE SEU LIXO AQUI
LIXO
ESTE É O VENCEDOR ATÉ AGORA! UMA TONELADA... MENOS O PESO DO CAMINHÃO!
OUVIU ISSO, TIO DONALD?
ACHO QUE NOSSOS TIJOLOS NÃO PESAM TANTO ASSIM!

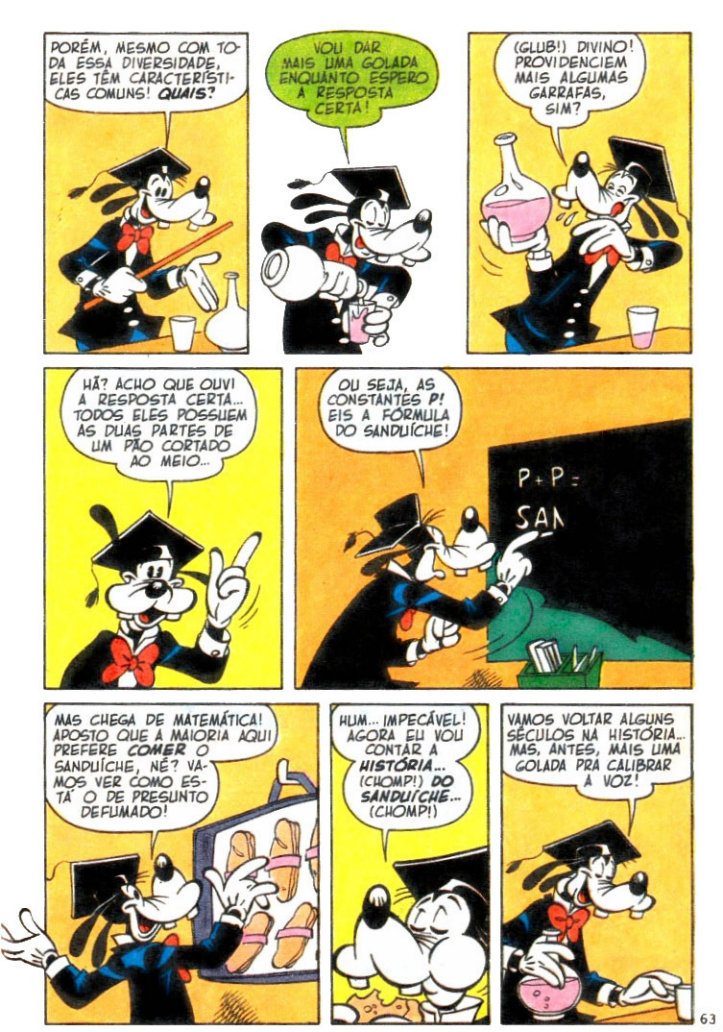

PENSEM EM COISAS PESADAS!
LÁ VAMOS NÓS!
OS PRÓXIMOS CONCORRENTES SÃO DONALD E SEUS SOBRINHOS!
SEGUNDO LUGAR! NOVECENTOS QUILOS... MENOS O PESO DO CAMINHÃO!
ESSA BALANÇA TÁ ERRADA! EU TENHO MUITO MAIS DO QUE ISSO!
MAS TEMOS QUE DESCONTAR O CAMINHÃO, SR. DONALD!
BOLAS! PODE FICAR COM ELE TAMBÉM!
VERDADE?
NESSE CASO, O PESO É 1250 QUILOS! DONALD É O VENCEDOR!
OBA!
MENINOS, PEGUEM O PRÊMIO COM O TIO PATINHAS! EU TENHO UM ALMOÇO COM O PREFEITO! EH, EH!
POR QUE VOCÊ SEMPRE FICA COM A PARTE MAIS FÁCIL?
PRA GENTE TÁ JÓIA! MAS ACHO QUE O TIO DONALD...
...NÃO VAI GOSTAR DE SABER QUE O PRÊMIO...
...ERA UM SORVETÃO!
fim

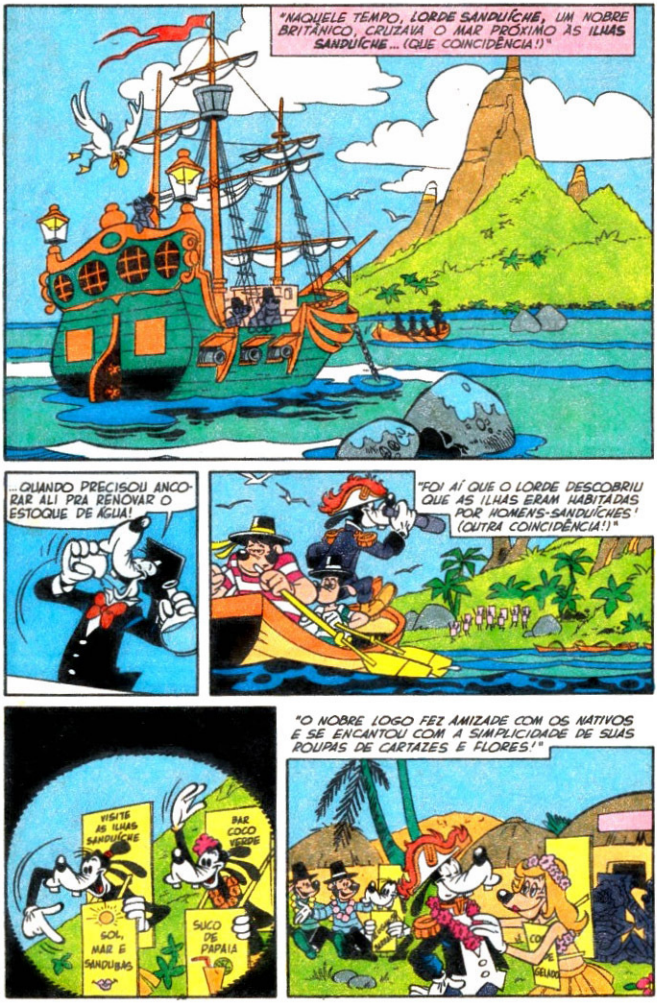
WALT DISNEY

PATETA

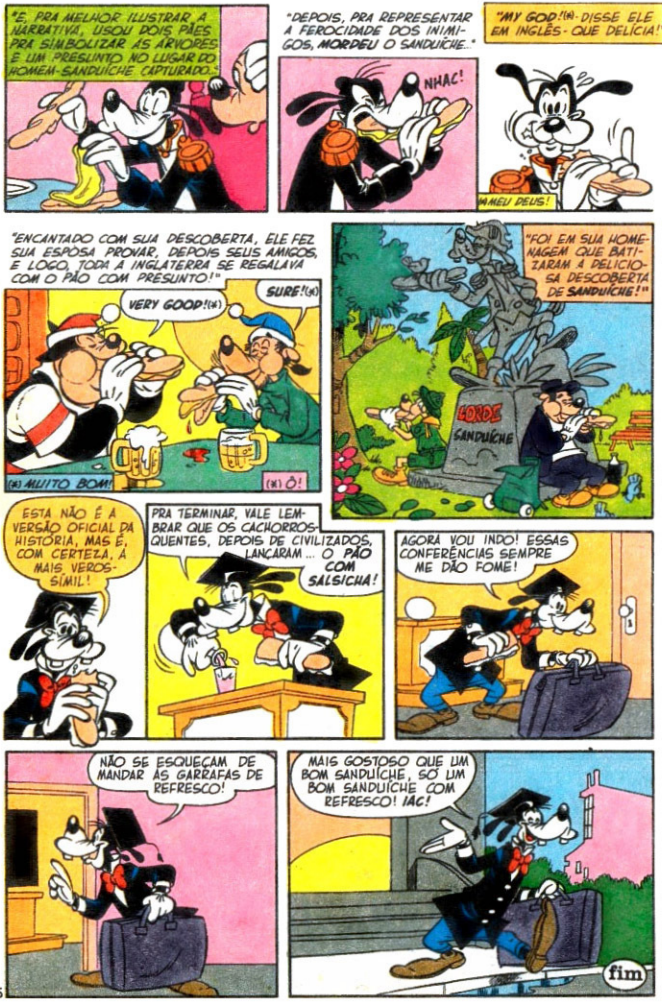
A HISTÓRIA DO SANDUÍCHE




PORÉM, MESMO COM TODA ESSA DIVERSIDADE, ELES TÊM CARACTERÍSTICAS COMUNS! QUAIS?
VOU DAR MAIS UMA GOLADA ENQUANTO ESPERO A RESPOSTA CERTA!
(GLUB!) DIVINO! PROVIDENCIEM MAIS ALGUMAS GARRAFAS, SIM?
HÃ? ACHO QUE OUVI A RESPOSTA CERTA... TODOS ELES POSSUEM AS DUAS PARTES DE UM PÃO CORTADO AO MEIO...
OU SEJA, AS CONSTANTES P! EIS A FÓRMULA DO SANDUÍCHE!
P+P=
SAN
MAS CHEGA DE MATEMÁTICA! APOSTO QUE A MAIORIA AQUI PREFERE COMER O SANDUÍCHE, NÉ? VAMOS VER COMO ESTÁ O DE PRESUNTO DEFUMADO!
HUM... IMPECÁVEL! AGORA EU VOU CONTAR A HISTÓRIA... (CHOMP!) DO SANDUÍCHE... (CHOMP!)
VAMOS VOLTAR ALGUNS SÉCULOS NA HISTÓRIA... MAS, ANTES, MAIS UMA GOLADA PRA CALIBRAR A VOZ!

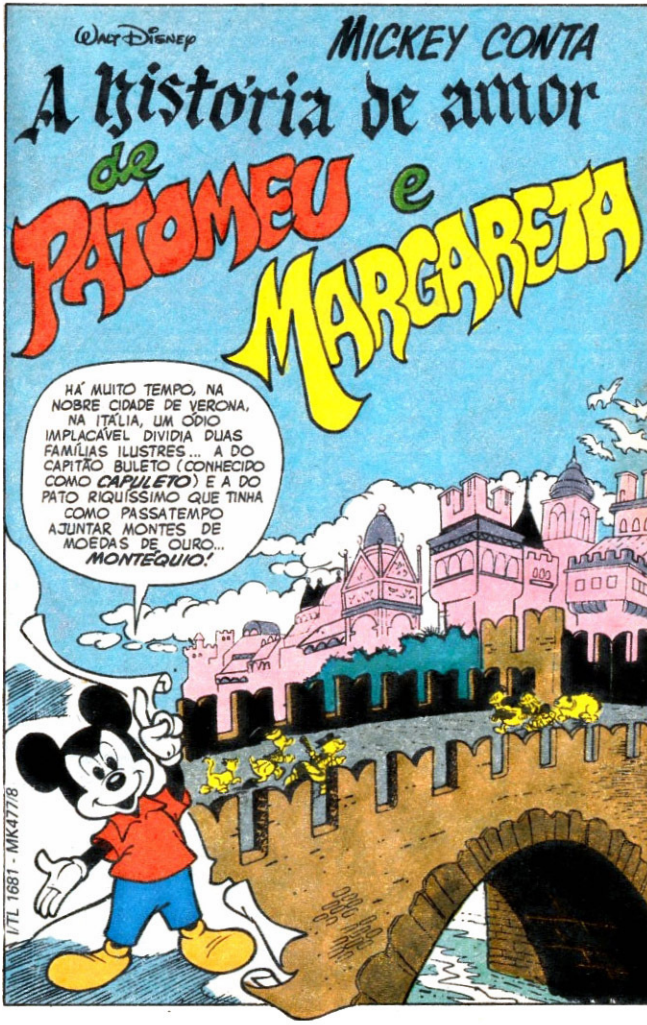

"NAQUELE TEMPO, LORDE SANDUÍCHE, UM NOBRE BRITÂNICO, CRUZAVA O MAR PRÓXIMO ÀS ILHAS SANDUÍCHE... (QUE COINCIDÊNCIA!)"
...QUANDO PRECISOU ANCORAR ALI PRA RENOVAR O ESTOQUE DE ÁGUA!
"FOI AÍ QUE O LORDE DESCOBRIU QUE AS ILHAS ERAM HABITADAS POR HOMENS-SANDUÍCHES! (OUTRA COINCIDÊNCIA!)"
VISITE AS ILHAS SANDUÍCHE
BAR COCO VERDE
SOL, MAR E SANDUÍBAS
SUCO DE PAPAIA
"O NOBRE LOGO FEZ AMIZADE COM OS NATIVOS E SE ENCANTOU COM A SIMPLICIDADE DE SUAS ROUPAS DE CARTAZES E FLORES!"

"MAS, UM DIA, UMA GRANDE TRAGÉDIA SE ABATEU SOBRE A ALDEIA SANDUÍCHE..."
FIM DE SEMANA EM MACAMBÚZIOS
"SEUS TERRÍVEIS VIZINHOS, OS CACHORROS-QUENTES..."
"... ATACARAM OS COITADOS COM SUAS SETAS COM PONTA DE MOSTARDA..."
"COMO OS HOMENS-SANDUÍCHES ERAM TÃO PACÍFICOS QUANTO O MAR EM DIA DE CALMARIA, ACABARAM FUGINDO..."
SOL, SOMBRA E REFRESCO
"SÓ QUE UM DELES FICOU ENTALADO PELA PLACA ENTRE DUAS ÁRVORES DE FRUTA-PÃO..."
SANDUÍCHES A TODA HORA
"... E CAIU NAS GARRAS DOS CACHORROS-QUENTES!"
"MOVIDO POR SUA CORAGEM, LORDE SANDUÍCHE COMEÇOU A COMBATER OS INVASORES E ESCAPOU POR MUITO POUCO!"
PAF
"DE VOLTA À INGLATERRA, O NOBRE CONTOU À SUA ESPOSA COMO PÔS OS CACHORROS-QUENTES PRA CORRER!"


"E, PRA MELHOR ILUSTRAR A NARRATIVA, USOU DOIS PÃES PRA SIMBOLIZAR AS ÁRVORES E UM PRESUNTO NO LUGAR DO HOMEM-SANDUÍCHE CAPTURADO."
"DEPOIS, PRA REPRESENTAR A FEROCIDADE DOS INIMIGOS, MORDEU O SANDUÍCHE."
NHAC!
"MY GOD!(a) DISSE ELE EM INGLÊS - QUE DELÍCIA!"
O MEU DEUS!
"ENCANTADO COM SUA DESCOBERTA, ELE FEZ SUA ESPOSA PROVAR, DEPOIS SEUS AMIGOS, E LOGO, TODA A INGLATERRA SE REGALAVA COM O PÃO COM PRESUNTO!"
VERY GOOD!(a)
SURE!(a)
(a) MUITO BOM!
(a) Ó!
"FOI EM SUA HOMENAGEM QUE BATIZARAM A DELICIOSA DESCOBERTA DE SANDUÍCHE!"
LORDE SANDUÍCHE
ESTA NÃO É A VERSÃO OFICIAL DA HISTÓRIA, MAS É, COM CERTEZA, A MAIS VEROSSÍMIL!
PRA TERMINAR, VALE LEMBRAR QUE OS CACHORROS QUENTES, DEPOIS DE CIVILIZADOS, LANÇARAM ... O PÃO COM SALSICHA!
AGORA VOU INDO! ESSAS CONFERÊNCIAS SEMPRE ME DÃO FOME!
NÃO SE ESQUEÇAM DE MANDAR AS GARRAFAS DE REFRESCO!
MAIS GOSTOSO QUE UM BOM SANDUÍCHE, SÓ UM BOM SANDUÍCHE COM REFRESCO! IAC!
fim

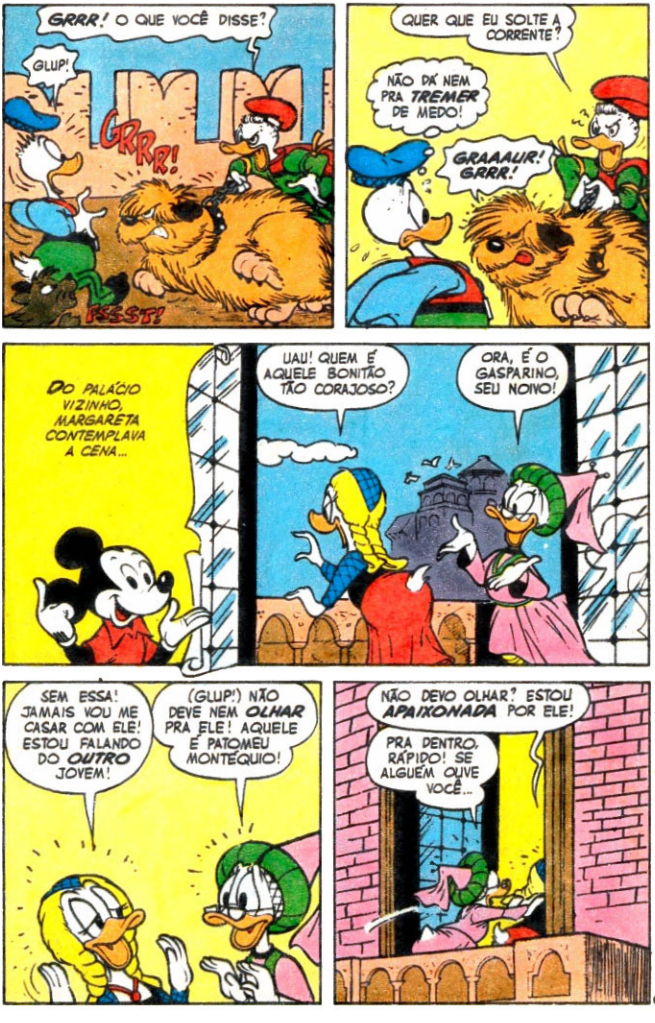
WALT DISNEY

MICKEY CONTA
A história de amor de PATOMEU e MARGARETA

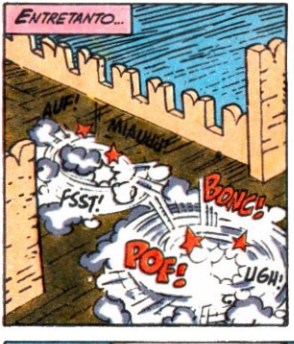


I/TL 1681 - MK4778

GRUNF! VOCÊ NUNCA LARGA ESSE MONTE DE PULGAS?
BAH! POLIFEMO É UM EXEMPLO DE RAÇA PURA E ADESTRAMENTO!
GRRR...
E QUE TAL ENSINAR O PILANTRA A NÃO SUBIR NO NOSSO PORTÃO?
ARRANHA TODO O VERNIZ, E VERNIZ CUSTA DINHEIRO!
TSS, TSS, TSS!
E VOCÊ, POR QUE NÃO ENSINA ESSE MALANDRO A NÃO FICAR MIANDO NO MEU TELHADO?
E A NÃO ROUBAR NOSSAS SARDINHAS!
MENTIRA!
ESTÁ ME CHAMANDO DE MENTIROSO?
E VOCÊ NÃO ESTÁ CHAMANDO O MALAQUIAS DE LADRÃO?
GRANDE COISA! TODOS OS MONTÉQUIOS SÃO LADRÕES DE GALINHA!
BAH! E VOCÊS, CAPULETOS, SÓ TÊM PAPO!


GRRR! O QUE VOCÊ DISSE?
GLUP!
GRRR!
TSSST!
QUER QUE EU SOLTE A CORRENTE?
NÃO DÁ NEM PRA TREMER DE MEDO!
GRAAAUR! GRRR!
DO PALÁCIO VIZINHO, MARGARETA CONTEMPLAVA A CENA...
UAU! QUEM É AQUELE BONITÃO TÃO CORAJOSO?
ORA, É O GASPARINO, SEU NOIVO!
SEM ESSA! JAMAIS VOU ME CASAR COM ELE! ESTOU FALANDO DO OUTRO JOVEM!
(GLUP!) NÃO DEVE NEM OLHAR PRA ELE! AQUELE É PATOMEU MONTEQUIO!
NÃO DEVO OLHAR? ESTOU APAIXONADA POR ELE!
PRA DENTRO, RÁPIDO! SE ALGUÉM OUVE VOCÊ...

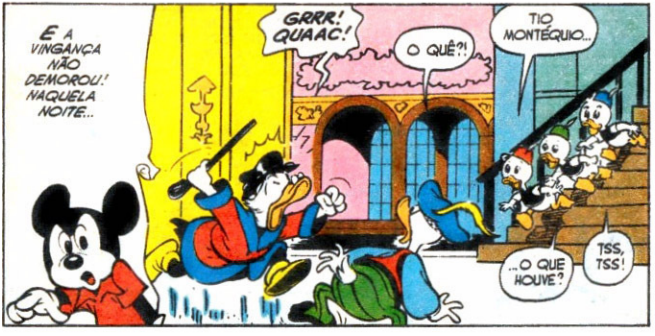
(CHUIF!) POIS, SE ME IMPEDIREM DE AMAR PATOMEU... PREFIRO MORRER!
OUVIU ISSO, COLOMBO? COISA DO OUTRO MUNDO!
NÃO! CRAÁÁ! É COISA DESTE MUNDO!


ENTRETANTO...
AUF!
MIAUUU!
FSST!
BONC!
POF!
UGH!

CAIM! CAIM!
GRRR! FSSST!
TEVE O QUE MERECIA, CAPULETO!
GRUNF!

CHEGA POR HOJE! MAS, SE QUISER MAIS... GRRR!

COMO O MEU CHAPÉU, SE VOCÊ NÃO PAGAR POR ISSO!
EXIJO O DIREITO DE VINGANÇA, TIO!


E A VINGANÇA NÃO DEMOROU! NAQUELA NOITE...
GRRR! QUAAC!
O QUÊ?!
TIO MONTÉQUIO...
...O QUE HOUVE?
TSS, TSS!

...QUE ARROGÂNCIA! ASSASSINATO VIL!
ASSASSINATO?

OS CAPULETOS MATARAM NOSSO MALAQUIAS COM VENENO PRA RATOS!
(GLUP!) TEM CERTEZA?

CLARO! PRA QUE SERVE O MEU SERVIÇO SECRETO?
QUE IDÉIA... MATAR UM GATO COM VENENO PRA RATOS!
TADINHO DO MALAQUIAS... BUAAAA!

ESSE CRIME TERRÍVEL EXIGE VINGANÇA! POR ISSO, ESTA NOITE VOCÊ VAI...
POR QUE SEMPRE EU?
VENENO PRA RATO

PORQUE É O MEU HERDEIRO! ESTA NOITE VOCÊ LIQUIDA O POLIFEMO!
MAS... À NOITE TEM UM BOCADO DE GUARDAS NOS PORTÕES DOS CAPULETOS!

BAH! GRANDE COISA! VOCÊ VAI ENTRAR PELA JANELA!
(GLUP!) TOMARA QUE DÊ CERTO!

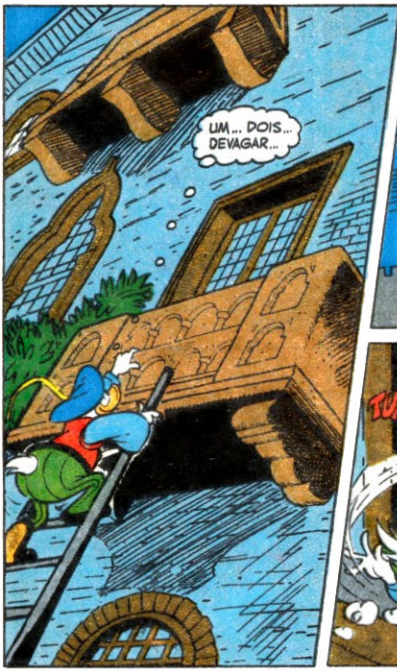
TEM QUE DAR CERTO! E VÊ SE NÃO DESPERDIÇA O VENENO! CUSTA CARO!
PODE DEIXAR!

HUM... "PARA UM EFEITO SUAVE, SEGUIR AS INSTRUÇÕES..."
TIO PATOMEU! VOCÊ NÃO PODE COMETER ESSE CANICÍDIO!

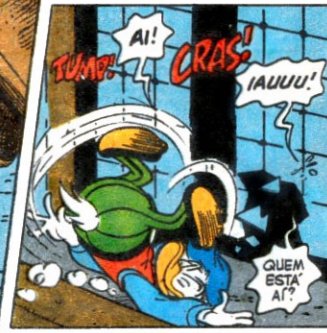
AH, É? E OS CAPULETOS NÃO COMETERAM UM GATICÍDIO?
ESQUECEU QUE OS GATOS TÊM SETE VIDAS? DAQUI A POUCO ELE APARECE...

VIVAAAA! O MALAQUIAS... E MAIS VIVO DO QUE NUNCA!
MILAGRE!
MIAAURR!

VIU SÓ? AINDA QUER VINGAR A MORTE DE UM GATO VIVO?
NÃO TENHO SAÍDA! SE NÃO FOR LÁ, O TIO ME DESERDA!
MANOS, TIVE UMA IDÉIA!
EU TAMBÉM!
CERTO! NOSSO ESTOJO DE ALQUIMIA!
TROCAMOS O VENENO DO ENVELOPE...
...POR UM SONÍFERO FRAQUINHO!
O POLIFEMO SÓ VAI DORMIR ALGUMAS HORAS!
E QUANDO O TIO MONTEQUIO VIR O POLIFEMO POR AÍ, VAI ACHAR QUE O VENENO ERA FAJUTO!
CLARO... AINDA MAIS QUE ELE COMPROU NUMA LIQUIDAÇÃO!
ASSIM, NAQUELA NOITE...
LÁ ESTÁ O CASTELO!
ESTA SACADA VEM BEM A CALHAR!

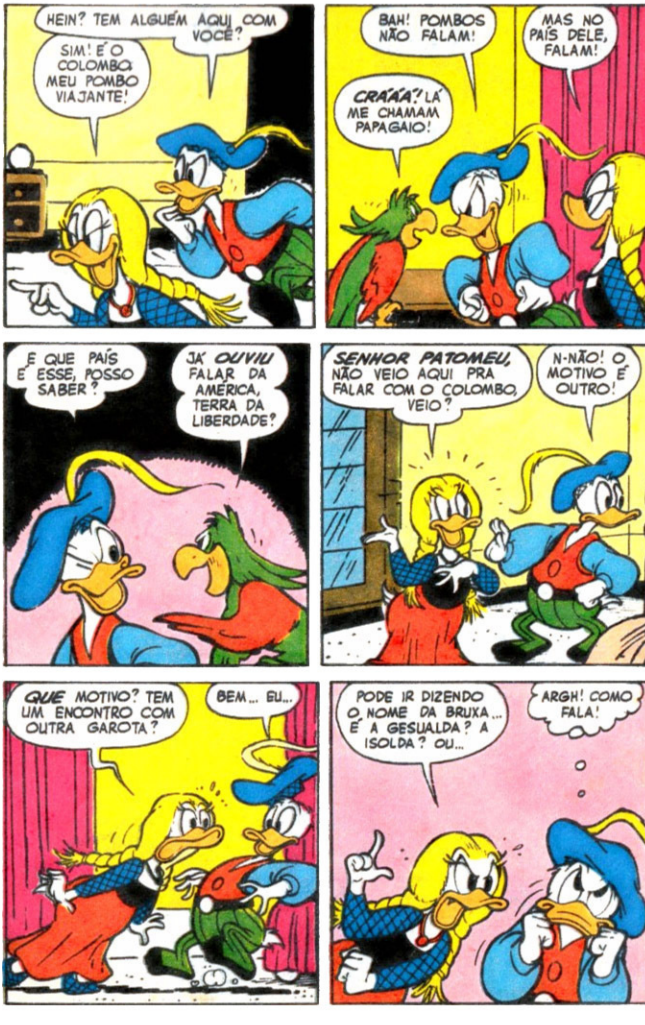

UM... DOIS... DEVAGAR...

...SEM FAZER BARULHO!


TUMB!
AI!
CRAS!
IAUUU!
QUEM ESTÁ AÍ?

PATOMEU!
(GLUP!) MARGARETA!

OLÁ, BONITÃO! VEIO ME VER, É?
MANDA ESSE CARA EMBORA!
BEM... PRA FALAR A VERDADE... EU...


HEIN? TEM ALGUÉM AQUI COM VOCÊ?
SIM! É O COLOMBO MEU POMBO VIAJANTE!
BAH! POMBOS NÃO FALAM!
MAS NO PAÍS DELE, FALAM!
CRÁÁÁ?! LÁ ME CHAMAM PAPAGAIO!
É QUE PAÍS É ESSE, POSSO SABER?
JÁ OUVIU FALAR DA AMÉRICA, TERRA DA LIBERDADE?
SENHOR PATOMEU, NÃO VEIO AQUI PRA FALAR COM O COLOMBO, VEIO?
N-NÃO! O MOTIVO É OUTRO!
QUE MOTIVO? TEM UM ENCONTRO COM OUTRA GAROTA?
BEM... EU...
PODE IR DIZENDO O NOME DA BRUXA... É A GESUALDA? A ISOLDA? OU...
ARGH! COMO FALA!

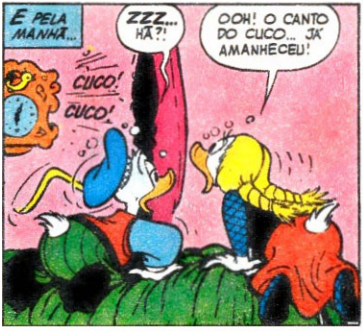
VOU INVENTAR UMA HISTÓRIA E TANTO!
ESTE É O MOTIVO!
HEIN? VENENO PRA RATOS? VOCÊ QUER ACABAR COMIGO?
NÃO! É UM SONÍFERO FRAQUINHO! VOU RAPTAR VOCÊ ASSIM QUE FERRAR NO SONO!
OOHH! COMO NA "PATA E O PATO"!
VAI NESSA, VAI!
É TUDO MENTIRA! EU CONHEÇO BEM O TIPO!
PATOMEU, PODE PROVAR O QUE DIZ?
PROVAR?!
VIU? ESTÁ DANDO PRA TRÁS! CHAME OS GUARDAS!
ENTÃO ISSO É UM SONÍFERO, HEIN?
ESTÁ BEM! AÍ VAI A PROVA!
MULHERES! SEMPRE MANDONAS, DESCONFIADAS E ARROGANTES!

GLUP!
ESPERO QUE OS MENINOS NÃO TENHAM SE ENGANADO!
HUM...

RONNC! RONC!
AAAI! ESTÁ MORTO!
QUE NADA! ESTÁ RONCANDO!
RUMO!

NÃO É QUE ELE DISSE A VERDADE, COLOMBO?
BAH!
ROONC!
ROONC!

PATOMEU... SE VOVÊ VIVE, EU VIVO! SE MORRE, EU MORRO! SE RONCA, EU...
RONC! ROONC!
ZZ ZZ

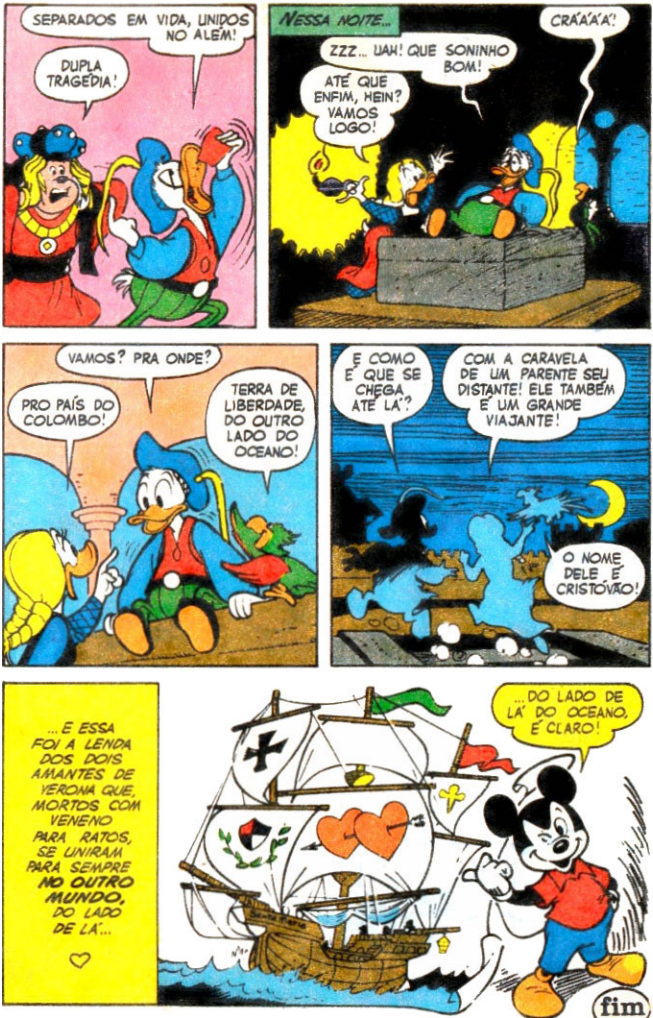

É PELA MANHÃ...
CUCO!
CUCO!
ZZZ... HÃ?!
OOH! O CANTO DO CUCO... JÁ AMANHECEU!

É MELHOR VOCÊ IR EMBORA, PATOMEU! SE PEGAM VOCÊ AQUI, ESTÁ PERDIDO!
EI!
QUE SORTE!

DEPRESSA!
ESTOU INDO!
TCHAUZINHO, TCHAUZINHO! VOCÊ VOLTA ESTA NOITE?
VOCÊ ESTÁ É SONHANDO!
IAUU!
THUNC!
EU NÃO DISSE QUE ELE IA APARECER?
E PASSOU A NOITE COM A MARGARETA!
ATRÁS DELE!
VAI PAGAR CARO, MALANDRO!
GRR! AUF! AUF! AUF!
GLUP! GLUP! GLUP!
PILANTRA!
ELE NÃO PODE ESCAPAR!

GRRRR!
GLUP DE NOVO!
VOCÊ VAI SER ENFORCADO, MONTEQUIO!
OH, NÃO! MEU HERÓI FOI APRISIONADO!
E SE ELE TEM QUE MORRER, SERÁ A MORTE PRA MIM TAMBÉM!
UUIF!
POF!
MORTE!
FORCA!
MAS EU SOU INOCENTE!
QUE BARULHEIRA É ESSA?
PRÍNCIPE! O PATOMEU ENTROU NO QUARTO DA MARGARETA!

E PASSOU A NOITE COM ELA!
DORMINDO O TEMPO TODO!
HUM... É VERDADE ISSO?
CLARO! PERGUNTE PRA MARGARETA! ELA VAI CONFIRMAR O QUE EU DIGO!
OOOH! ACUDAM! DEPRESSA!
A NOSSA MARGARETA MORTA... COM VENENO PRA RATOS!
OH, NÃO!
QUE TRAGÉDIA!
HUM... ELA ESTÁ FINGINDO PRA NÃO TER QUE CASAR COM O GASPARINO!
E SE EU TAMBÉM ME FINGIR DE MORTO, ESCAPO DESTA ENRASCADA!
OH, MUNDO CRUEL! SE MARGARETA PARTIU, MEU LUGAR É COM ELA!
VUP!


SEPARADOS EM VIDA, UNIDOS NO ALÉM!
DUPLA TRAGÉDIA!
NESSA NOITE...
CRÁ'A'A'A'!
ZZZ... UAH! QUE SONINHO BOM!
ATÉ QUE ENFIM, HEIN? VAMOS LOGO!
VAMOS? PRA ONDE?
PRO PAÍS DO COLOMBO!
TERRA DE LIBERDADE, DO OUTRO LADO DO OCEANO!
É COMO É QUE SE CHEGA ATÉ LÁ'?
COM A CARAVELA DE UM PARENTE SEU DISTANTE! ELE TAMBÉM É UM GRANDE VIAJANTE!
O NOME DELE É CRISTÓVÃO!
...E ESSA FOI A LENDA DOS DOIS AMANTES DE VERONA QUE, MORTOS COM VENENO PARA RATOS, SE UNIRAM PARA SEMPRE NO OUTRO MUNDO, DO LADO DE LÁ...
...DO LADO DE LÁ' DO OCEANO, É CLARO!
fim

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Mickey
N.º477 - JUNHO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Claudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Cesarello; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Hamada, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme-O. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Rom B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Arquivista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Morangnara, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Setani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarpa, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Cosi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavalliere; **Supervisors de Promoções:** Sandra Galfi Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

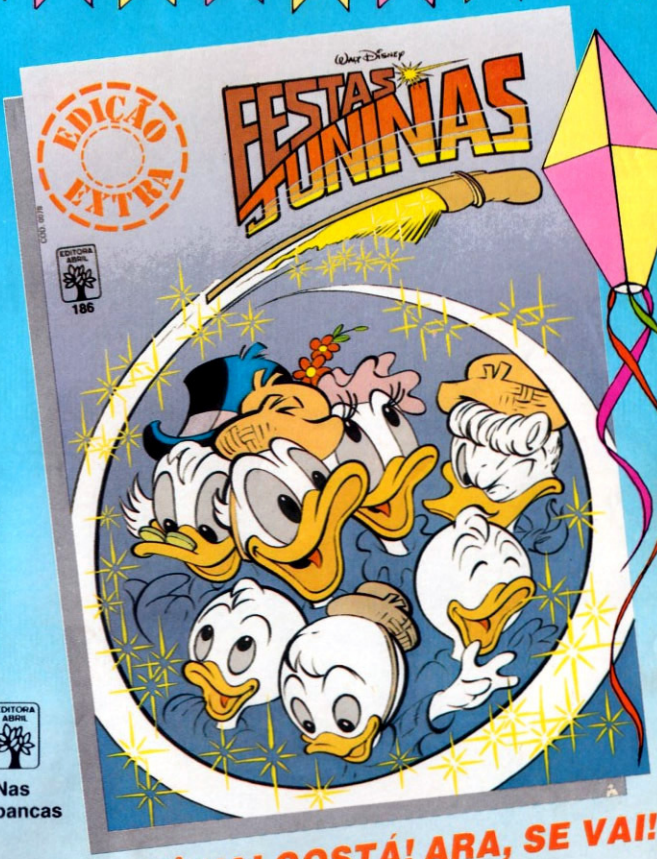
Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury. **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



© 1989 The Walt Disney Company

EDITORA ABRIL

Nas bancas

OCÊ VAI GOSTÁ! ARA, SE VAI!

EU E MEU GATO.

Toalha de Praia Buettner, Linha Garfield. Charmosa, dengosa, adoravelmente maliciosa. Para gatinhas e gatinhos que não têm a menor intenção de passar o verão em branco.

BUETTNER

Cama • Mesa • Banho • Decoração • Vestuário

Rua João Bauer, 469 88.350 - Brusque - SC
Fone: (0473) 55-3333

GARFIELD: © 1978 United Feature Syndicate, Inc.